



Guía de uso pedagógico

## Desnudos, vestidos y a medio vestir

### Unidad de aprendizaje: conocimiento integral del cuerpo y su desnudez

Te invitamos a vivir el cuerpo como primer territorio de relacionamiento y de convivencia, por eso es importante reconocerlo, valorarlo y cuidarlo, para hacer lo mismo con el de los demás.

Es vital que cada persona comprenda que tiene derecho a reconocerse y aceptarse como ser sexuado, así como a tomar decisiones sobre el cuidado de su cuerpo y a recibir un trato digno y justo, para relacionarse de la misma forma con el entorno.

El material **desnudos, vestidos y a medio vestir** ayuda a que niños y niñas reconozcan lugares para estar o no desnudos y formas adecuadas de vestir según el espacio y la ocasión, esto como una forma de cuidar de sí mismos. Esta guía se convierte en faro para navegar y emprender el viaje, con la invitación a seguir construyendo otros caminos y otras preguntas para continuar navegando.

# Desnudos, vestidos y a medio vestir

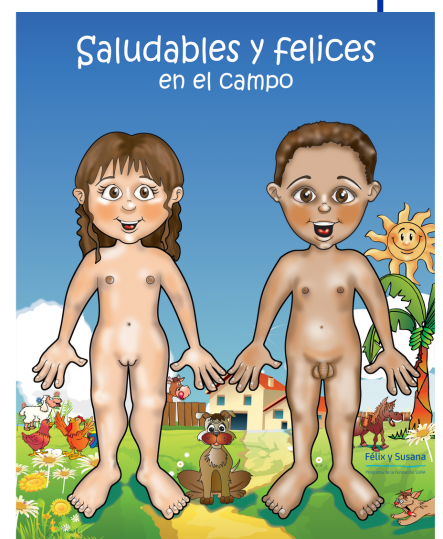
## Clase de material

Láminas con dos personajes desnudos para vestirlos, desvestirlos o medio vestirlos.

## Componentes

El material cuenta con diez (10) conjuntos de ropas y accesorios; además incluye dos (2) siluetas ilustradas de Félix y Susana desnudos (ambas siluetas de frente y espalda). Los títulos de las láminas son:

- Saludables y felices en la montaña.
- Saludables y felices en la playa.
- Saludables y felices en el estudio.
- Saludables y felices en la fiesta.
- Saludables y felices van a dormir.
- Saludables y felices se disfrazan.
- Saludables y felices hacen deporte.
- Saludables y felices ayudan en los oficios de la casa.
- Saludables y felices en el campo.
- Saludables y felices viajan y conocen otras personas.



Fortalecer el autoconocimiento, partiendo del propio cuerpo, para que los niños y las niñas tengan la capacidad de cuestionar situaciones y entornos en los que se involucren su cuerpo, sus emociones y aquello que los moviliza.

Donde la toma de decisiones les permita fortalecer sus habilidades para la vida, para convivir sanamente y que la educación integral en sexualidad se dé en todos los momentos de su vida.

### Foco de aprendizaje posible

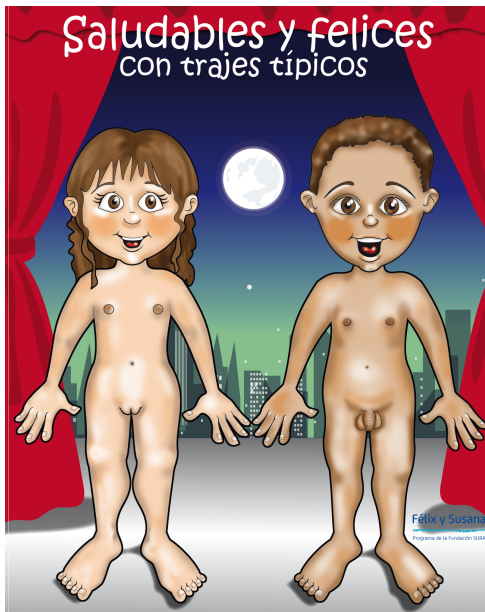
Conocer el cuerpo y valorar su desnudez, sin burla ni vergüenza.



### Objetivos de aprendizaje posibles

Con este material educativo puedes generar prácticas que permitan a niñas y niños:

- Comprender que el conocimiento de su cuerpo es un derecho.
- Conocer cómo es su cuerpo y cómo cuidarlo.
- Tomar decisiones en asuntos como el gusto por ciertos colores, las formas de vestir y los momentos en los cuales se puede quitar o poner la ropa.
- Respetar el cuerpo y la manera de vestir de las demás personas.
- Reconocer los hábitos de higiene como una práctica de cuidado de sí mismos y de los otros.



¿Cómo se vincula el material para el abordaje de la sana convivencia, la educación integral de la sexualidad y las habilidades para la vida?

Con el uso de este material es posible:

- Reconocer que el cuerpo es el primer espacio de convivencia.
- Identificar las situaciones en las que la desnudez es o no adecuada.
- Conocer prácticas de autocuidado y cuidado del otro.
- Visualizar factores de riesgo y proponer formas de actuación.

- Identificar el cuerpo como un sistema que comunica y que se relaciona con otros.
- Tener conciencia del derecho al autoconocimiento del cuerpo.
- Reconocer el derecho al desnudo y la protección y aceptación del cuerpo.

- Reconocer el cuerpo como primer territorio de relacionamiento.
- Respetar y valorar el cuerpo del otro, sus gustos y decisiones.
- Fortalecer la toma de decisiones y la autonomía en asuntos como el gusto por colores, formas de vestir.

Recuerda que estas son algunas opciones de reflexión que puedes propiciar a través del material para alcanzar los focos de aprendizaje. Desde tu mirada pedagógica podrás ajustar las reflexiones según las necesidades, intereses y potenciales de niños y niñas.

## Propuestas de uso

### Propuesta 1

#### Paso 1. El mensaje

Crea un ambiente expectante, por ejemplo creando una situación: “un niño y una niña que se llaman Félix y Susana nos visitan y nos van a hablar sobre el cuerpo, lo lindo y maravilloso que es”. Es importante que invites a niños y niñas a ser respetuosos con Félix y Susana: “para jugar con nuestros visitantes debemos prometerles que pueden confiar en nosotros, que no nos vamos a burlar y los vamos a respetar, porque van a salir de su empaque sin ropa”.

#### Paso 2. Jugando con Félix y Susana

Invita a la conformación de grupos (preferiblemente mixtos) de cuatro integrantes. Cuando estén organizados, entrega una lámina con su conjunto de ropas y accesorios por grupo. Indica que podrán utilizar las ropas y accesorios para jugar a vestir, desvestir o medio vestir a Félix y Susana.

#### Paso 3. Intercambiando ideas

Crea un ambiente de diálogo durante el juego o al finalizar, para intercambiar ideas alrededor de qué piensan sobre la intimidad: ¿por qué la niña o el niño están desnudos? ¿dónde se puede estar desnudos? ¿dónde no?

Deja suficiente tiempo para que jueguen libremente con el material, luego visita cada grupo para charlar y jugar sobre los temas que vayan saliendo: escucha lo que comenten los niños entre ellos, pregunta por qué se visten así Félix y Susana, indaga si hay

diferencias en el tipo de ropa que usa la niña o el niño. Esto te permite identificar imaginarios o estereotipos alrededor del género, para abordarlo adecuadamente.

Por último, formula preguntas sobre cómo les fue en la actividad y qué aprendieron de Félix y Susana.

### Propuesta 2

#### Paso 1. Conformación de grupos

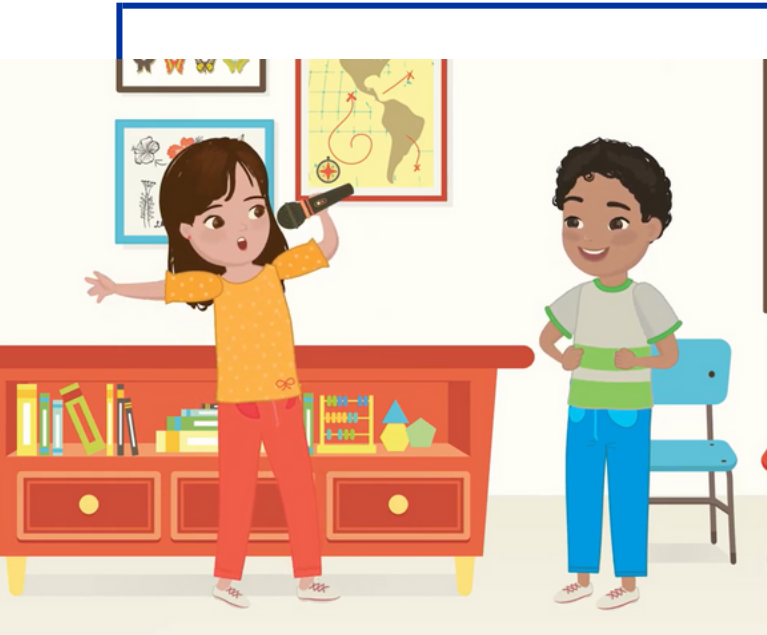
Organiza grupos de cuatro participantes y entrega una lámina a cada grupo. También distribuye de manera aleatoria los paquetes de ropa, procurando que no coincidan con la lámina entregada.

#### Paso 2. Reconociendo el material

Solicita a los niños y niñas que revisen la ropa que les correspondió y comenten si es o no adecuada para el lugar que muestra la lámina y por qué lo consideran así. Dentro de un ambiente de respeto por la opinión de cada uno, pregunta si les gusta usar alguna de esas prendas y por qué. A partir de la conversación que se genere, pide a los estudiantes que vistan o medio vistan a Félix y Susana con lo que tienen y que cada grupo les escriba una carta en la que les sugieran qué pueden hacer para adecuarse al lugar en el que se encuentran, la cual puedan leer a los demás. De igual forma, permite que jueguen libremente dentro de los grupos, observando actitudes y prestando atención a los diálogos que se generen.

#### Paso 3. Felicita

Felicita y agradece a los participantes por su respeto y creatividad en las respuestas, así como en las sugerencias de las cartas.



### Félix y Susana, proyecto musical:

- Aquí vivo yo

### Félix y Susana, herramientas digitales:

- Guía - Prevención de la violencia sexual, los maltratos y la explotación infantil.

**¡Lo que haces es valioso!**

Luego de emplear esta guía y dinamizar el material te invitamos a seguir el camino de la reflexión: observa tu práctica, cuestionala y registra tus aprendizajes. Encuentra necesidades, intereses y posibilidades de transformación que permitan la cualificación de tu experiencia hacia la gestión del conocimiento.

## Recursos complementarios

Unidad de aprendizaje: conocimiento integral del cuerpo y su desnudez

### Félix y Susana, la revista:

- Sección ¿Cómo es ser niño o niña? - ¿Qué piensan los niños? - Capítulo 1 - ¿Qué piensan los niños sobre la sexualidad?
- Sección ¿Cómo es ser niño o niña? - ¿Qué piensan los niños? - Capítulo 2 - ¿Qué piensan los niños sobre el autocuidado?
- Sección ¿Cómo es ser niño o niña? - ¿Qué piensan los niños? - Capítulo 4 - ¿Qué piensan los profes sobre la sexualidad?
- Sección ¿Cómo es ser niño o niña? - ¿Qué piensan los niños? - Capítulo 5 - ¿Qué piensan los profes sobre el autocuidado?

1

Práctica

2

Reflexión

3

Experiencia

4

Conocimiento