

entre el decir y el hacer

sentir

2013

informe

La Fundación SURA, creada en 1971, participa en proyectos de desarrollo social mediante aportes institucionales y el voluntariado corporativo. Canaliza recursos de Grupo SURA, Suramericana y sus empresas filiales.



Principales

David Emilio Bojanini García,
Presidente Grupo SURA

Gonzalo Alberto Pérez Rojas,
Presidente Suramericana

José Alberto Vélez Cadavid,
Presidente Grupo Argos

Suplentes

Fernando Ojalvo Prieto,
Vicepresidente de Asuntos Corporativos Grupo SURA

Andrés Bernal Correa,
Vicepresidente de Finanzas y Desarrollo Estratégico
SURA Asset Management

Juan David Escobar Franco,
Vicepresidente de Seguros Suramericana

Directora Ejecutiva

Luz Marina Velásquez Vallejo

Revisoría Fiscal

Principal
Karen Castaño Gutiérrez
Miembro de KPMG Ltda.

**a una palabra, un sentir,
una emoción, una acción.
En cada uno, la vida...**

contenido

Entre el decir y el hacer sentir	• 8
Lo que hacemos	• 10
Estamos presentes	• 12
Algunas cifras	• 14
Equipo de trabajo	• 15
Líneas de Inversión	
• Educación sexual y sana convivencia	• 16
• Gestión integral de comunidades	• 28
• Promoción cultural	• 44
• Formación para la competitividad	• 58
Voluntariado corporativo	• 70
Fondo de vivienda	• 82
Aprendizajes y retos	• 88
Estados financieros	• 93
Notas a los estados financieros	• 97

entre el decir y el hacer

sentir

Como en años anteriores, en este informe destacamos **la voz de quienes dan vida a la Fundación SURA**, aquellas personas que nos permiten conocer las realidades, los sueños que se gestan en los territorios, y sobre todo, aprender de la gran riqueza que reside en cada ser.

Descubrir que las palabras encuentran su sentido en los contextos nos lleva a elevar acciones y propósitos en común, y nos permiten mirarnos a los ojos para reconocer que **las diferencias nos hacen únicos y los sentires nos hacen uno.**

Además de entregar resultados de gestión, compartimos conversaciones, respuestas profundas ante preguntas simples, **que al final son un legado de la vida en vida.**

Lo que hacemos

Líneas de inversión

- Educación en salud sexual
- Gestión integral de comunidades
- Promoción cultural
- Formación para la competitividad

Voluntariado

Espacio para compartir tiempo, conocimiento y talento, una alternativa de participación ciudadana que lleva a comprender la realidad, ser parte de su transformación y gestionar aprendizajes sociales.

Fondo de Vivienda

Programa especial dirigido a colaboradores y empleados de proveedores que prestan servicios en las sedes de SURA.

Criterios de participación social

- Contribución al desarrollo local
- Alcance en el mediano y largo plazo
- Integralidad
- Participación activa de las comunidades
- Alianzas interinstitucionales

Reconocemos los valores
Desarrollamos capacidades y talentos
Fortalecemos comunidades
Promovemos la calidad de vida

Presencia Institucional

Participamos en las siguientes juntas directivas

- Fundación Empresarios por la Educación
- Fundación Dividendo por Colombia
- Corporación Antioquia Presente
- Museo de Arte Moderno de Medellín
- Centro de Ciencia y Tecnología de Antioquia
- Corporación Excelencia en la Justicia
- Corporación Fomento de la Música
- Corporación Colombia Internacional
- Fundación Amigos del Parque Explora
- Parque Explora
- Fundación El Cinco

Participamos en las siguientes alianzas

- Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía
– Ministerio de Educación Nacional
- Redeamérica – Red Temática sobre Desarrollo de Base en América Latina
- Consejo Nacional de Voluntariado Corporativo

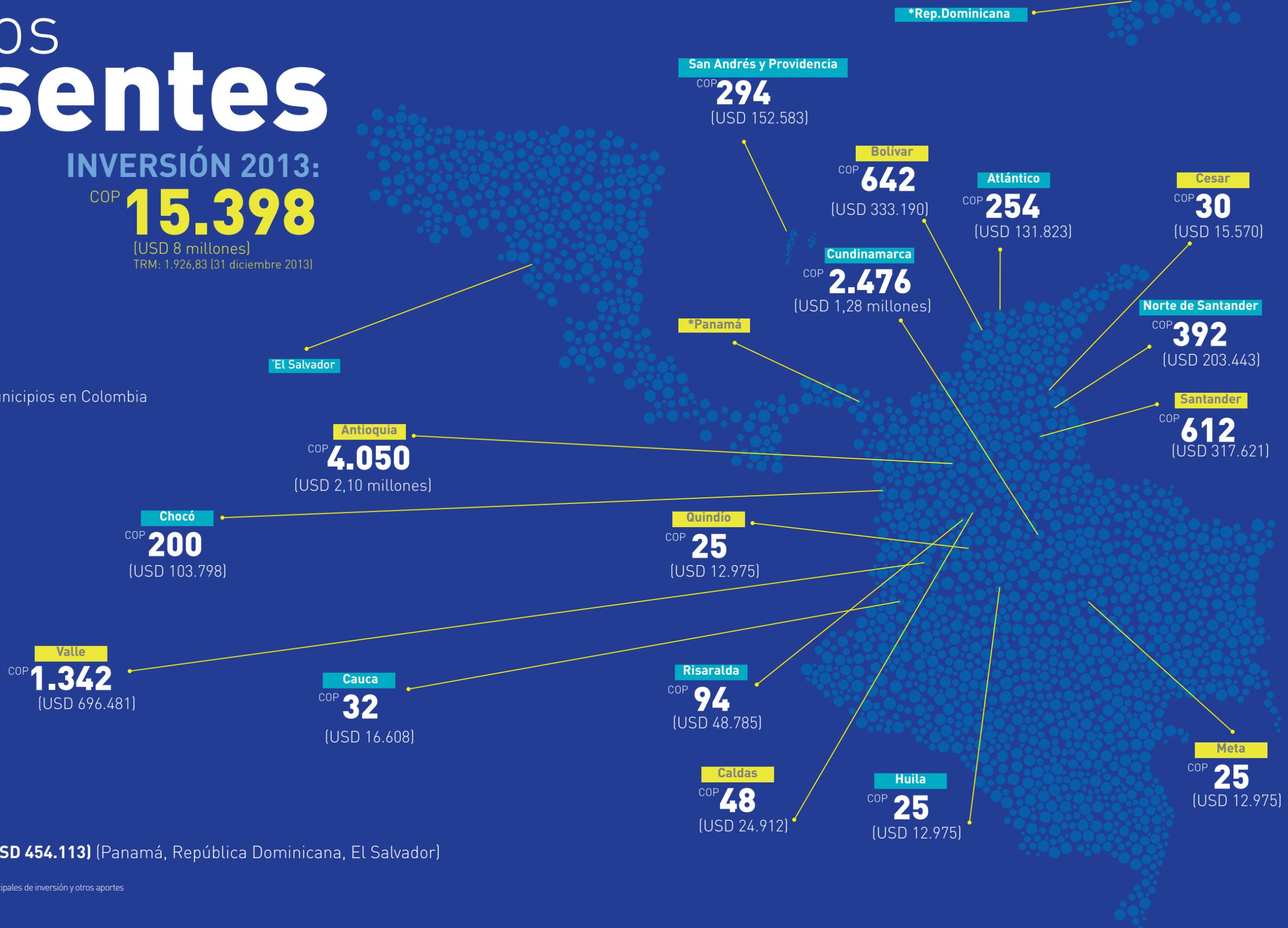
estamos presentes

INVERSIÓN 2013:

COP **15.398**

(USD 8 millones)
TRM: 1.926,83 (31 diciembre 2013)

- 4 países
- 16 departamentos y 65 municipios en Colombia
- 120 entidades
- 130 iniciativas



*Internacional: COP 875 (USD 454.113) (Panamá, República Dominicana, El Salvador)

**Inversión expresada en millones de pesos

***Solo se incluyen los valores de las cuatro líneas principales de inversión y otros aportes

algunas cifras

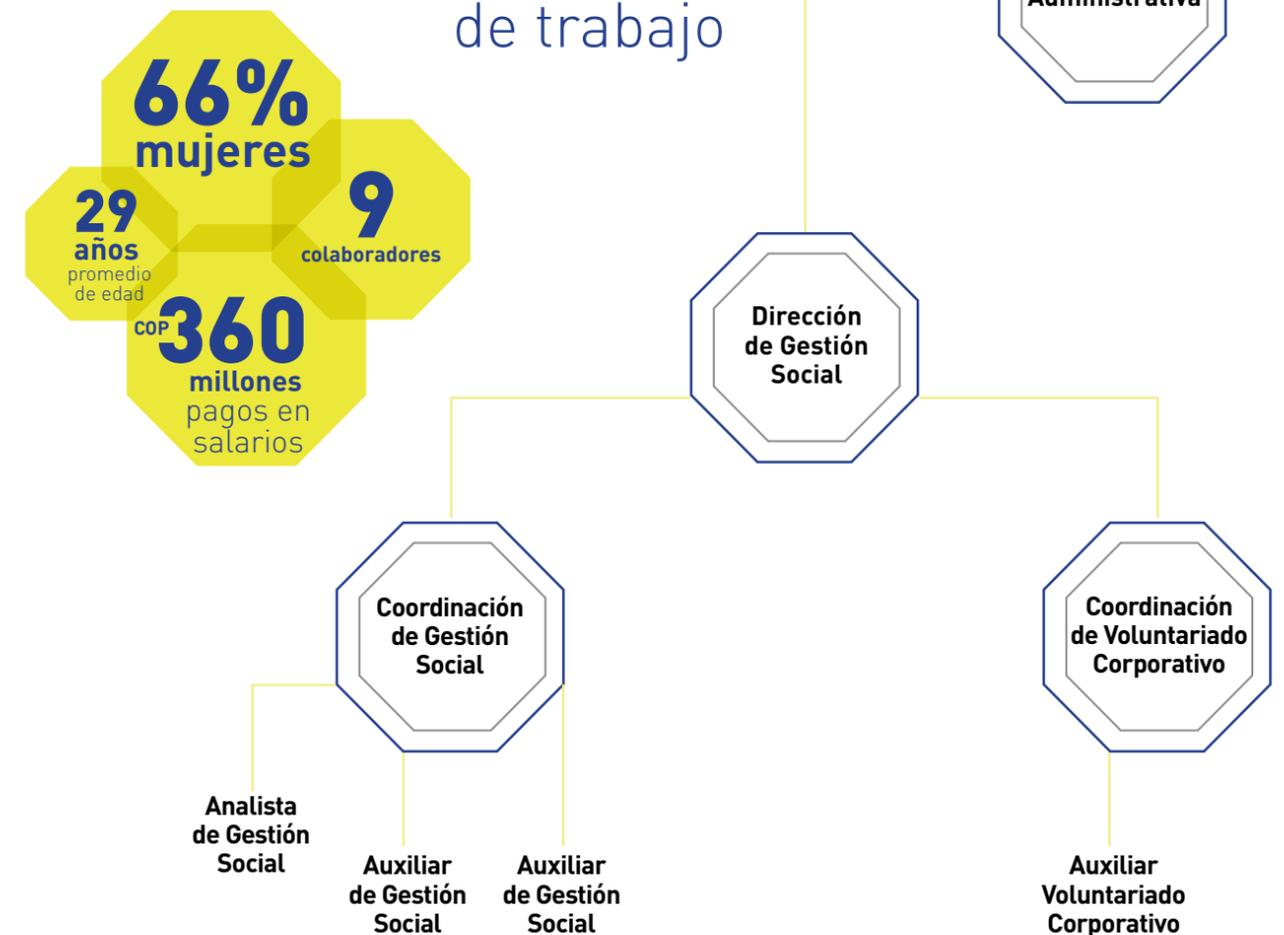
Evolución de nuestra inversión



Ingresos en 2013



equipo de trabajo



educación sexual y sana convivencia



FÉLIX Y SUSANA





Félix y Susana es un programa para la educación en salud sexual y la sana convivencia liderado por la Fundación SURA, dirigido a estudiantes de la básica primaria. Se fundamenta en el respeto y promoción de los Derechos Humanos y tiene como objetivo contribuir al fortalecimiento de ambientes escolares protectores.

FASES

- Caracterización y selección
- Formación y acompañamiento a docentes y directivos
- Entrega de material
- Formación a familias
- Gestión del conocimiento
- Movilización social

Para el desarrollo en las aulas del programa **Félix y Susana** se cuenta con diez materiales didácticos que apoyan la labor de los docentes, permitiendo abordar estos temas desde las diferentes asignaturas del currículo.

ALIADOS

Operador aliado

Corporación Juntos Construyendo Futuro

Otros aliados

Ministerio de Educación Nacional de Colombia

Población participante

Docentes, directivos, adultos responsables, niños y niñas de la básica primaria

LOGROS

- Ampliación de la cobertura del programa en el territorio nacional a nueve departamentos y 41 municipios de Colombia
- Selección y caracterización de 111 instituciones educativas
Hoy el Programa alcanza a 196 entidades de básica primaria
- Articulación con las secretarías de educación de 14 entidades territoriales
- De manera conjunta con profesionales del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, se realizaron acciones de asistencia técnica para el fortalecimiento de los Equipos Técnicos Territoriales
- Vinculación de 1.664 nuevos educadores al Programa
- En las instituciones educativas que contaban con docentes formados, se iniciaron acciones para vincular a las familias en procesos formativos relacionados con la protección integral de la niñez
- Configuración de un equipo de trabajo interdisciplinario a nivel nacional, con espacios de formación y socialización de experiencias

abrazar

¿les gusta abrazar?

JUAN DIEGO

Si me toca abrazarme con ella entonces no.
Abrazo a los perritos, porque la piel es muy suave.

¿qué sientes cuando abrazas a un perrito?

JUAN DIEGO

Pelo.

¿y a ti Valentina, te gusta abrazar?

VALENTINA

Sí.

¿y a quién abrazas?

VALENTINA

A mi mamá, a mi papá, a mis hermanos.

¿y por qué los abrazas?

VALENTINA

Porque son mi familia.

¿y qué sientes cuando los abrazas?

VALENTINA

Amor.

¿quiénes son Félix y Susana?

VALENTINA

Son dos niños y **nos enseñan a valorar nuestro cuerpo, a cuidarlo**, también nos enseñan valores.

¿qué valores has aprendido?

VALENTINA

El respeto.

Valentina y Juan Diego
dos estudiantes, tienen 10 años
están en 5to
Félix y Susana, Bogotá, Cundinamarca



¿cómo decidiste ser docente?

Eso como que me viene de sangre

Yolima

¿tu qué entregas en un abrazo?

Entrego todo mi apoyo, mi confianza... yo creo que uno entrega ahí, en ese abrazo, **como que “yo te quiero”**.

¿cuáles han sido esos logros con Félix y Susana?

Esa es la parte que me ha gustado, que ellos han tomado esa conciencia del cuidado de su cuerpo.

¿y cuáles las dificultades?

Todavía hay ciertos padres que dicen: “Seño, ¿cómo es que ustedes les van a hablar a los niños de esto?”

Por ejemplo yo conocí de sexualidad, de cómo iba a cambiar mi cuerpo en mi niñez, por mi hermana la mayor, porque mis padres nunca se sentaron a decirme nada, o sea había tabú en nuestras épocas de parte de nuestros padres. Entonces yo con el grupo de los padres estoy tratando de romper ese hielo, que ya no es tabú, y que **vamos a tomar la sexualidad como algo natural**.

define a Félix y Susana en una o dos palabras

Amar a los niños...ellos absorben todo.

Yolima Salcedo

una profe

Félix y Susana, Barranquilla, Atlántico

¿a ti te gusta abrazar?

Sí, hay momentos, no siempre. Como lo criaron a uno, uno trata como de transmitir lo mismo [...] **yo sé que con los abrazos uno transmite afecto**, cómo te sientes en el momento, si estás triste, si estas gozoso [...] y sí, es bueno abrazar y lo estoy practicando un poco más.

¿tu qué entregas en un abrazo?

Fortaleza pienso yo, es más, cuando suceden casos que uno no encuentra palabras que decirle a la persona eso que siente uno, las palabras sobran, entonces **sí es como fortaleza, apoyo, estoy aquí contigo, cuenta conmigo.**

¿cómo es un abrazo?

Depende si es el esposo, si son los hijos, como se abraza.

Maritza Padilla
la mamá de Miguel Ángel
Félix y Susana, Barranquilla, Atlántico





Iba un perro ahí caminando, y ahí estaba un cerdo, y el perro le dijo: “¿qué te pasa cerdo?”, es que tengo un chicharrón

María Camila

Einer Andrés

tiene 13 años y está en 5to

María Camila

tiene 9 años y está en 4to

William David

tiene 11 años y está en 5to

Félix y Susana Barranquilla, Atlántico

¿por qué les gusta abrazar?

WILLIAM

Porque es divertido, da compañerismo, amor, amistad.

MARÍA CAMILA

Por el amor que uno siente, por la amistad que siente por esa persona.

EINER ANDRÉS

Se siente la felicidad de abrazar a un ser querido.

¿cómo se da un abrazo?

MARÍA CAMILA

Con mucho amor.

¿a quién le gusta sonreír?

WILLIAM

A mí, porque es la alegría, **con una sonrisa consigues nuevos amigos.**

¿qué los hace reír?

WILLIAM

Algo chistoso.

¿cuál es la risa que más les gusta?

WILLIAM

Todas.

¿qué hacen con Félix y Susana?

MARÍA CAMILA

Aprendemos.

¿de qué aprenden?

MARÍA CAMILA

Sobre la sexualidad, sobre las partes del cuerpo, aprendemos lo que tiene nuestro cuerpo, sobre la amistad.

gestión integral de comunidades

Iniciativas productivas que articulan procesos de educación, la promoción de la salud y el fortalecimiento institucional.



En Colombia





Memoria y Creatividad: la empresa indígena

El proyecto abarca 12 departamentos, 14 localidades de Colombia

Operador

Fundación Etnollano

Población participante

Mujeres de 17 comunidades indígenas pertenecientes a 14 etnias de Colombia

Total de mujeres participantes del proyecto

271

Logros

- Consolidación de los planes con 3 de las 17 comunidades (Kogui, Embera y Tule)
- Construcción del diagnóstico social, organizativo y cultural
- Realización de talleres de procesos creativos y de desarrollo de oficios
- Construcción de un horno de cerámica para el mejoramiento tecnológico de la producción artesanal de la comunidad Cubeo

Mejoramiento de las condiciones de trabajo de los recicladores de Cartagena

Departamento de Bolívar, Distrito de Cartagena

Operador

RECIMED

Población participante

6 organizaciones de recicladores de Cartagena

Logros

- Implementación de buenas prácticas en diversas áreas de la organización
- Capacitación para el mejoramiento de procesos técnico - ambientales en bodega

Fortalecimiento de iniciativas socioempresariales para población rural y urbana

Departamento de Nariño, presencia en 6 municipios

Operador aliado

Contactar

Población participante

159 productores rurales, pertenecientes a 8 organizaciones solidarias en los sectores de leche, piscícola, hortofrutícola y café

Logros

- Apalancamiento financiero a 8 organizaciones de productores rurales para capital de trabajo
- Caracterización socio-económica y productiva de las organizaciones

Transferencia de tecnología Vitalius al trapiche comunitario La Avención

Departamento de Antioquia, municipio de Yolombó, vereda Bareño

Operador aliado

Vitalius

Población participante

19 socios de la empresa comunitaria La Avención

Logros

- Construcción del perfil sanitario y tecnológico, valoración potencial del trapiche
- Transferencia de metodología para la fortificación de la panela
- Creación de la marca compartida y consolidación de socios para la comercialización directa

Alimentándonos para una vida mejor

6 veredas del corregimiento de El Salado, departamento de Bolívar

Operador aliado

Fundación Semana

Otros aliados

Protección S.A.

Población participante

141 familias del corregimiento de El Salado

Logros

- Socialización en la gestión comunitaria para la seguridad alimentaria y nutricional
- Establecimiento y manejo agroecológico de huertas
- Acompañamiento técnico para la instalación de patios productivos

sembrar

¿qué significado le das a la siembra?

En el campo se llama siembra a sembrar caña, sembrar en la tierra. Sembrar también es como en la juventud de uno, **que ellos cojan lo que uno deje**

Norberto

¿como líder qué siembras?

Que hay que perseverar, que uno no se puede rendir a la primera dificultad que tiene, sino que tiene que seguir pensando para adelante. **Les dejo como ese legado a ellos.**

¿qué beneficios le ha dado el trapiche a la vereda?

Beneficios, todos. De aquí come mucha gente. Ésta es la materia prima, ésta es la empresa de la vereda, aquí la plata que hacemos, queda acá en la vereda.

¿quién es el más bravo?

Todos. Aquí a las 10 de la noche todo al que usted le hable es bravo. **A las 10 de la noche usted no puede decir nada,** porque lo están sacando para afuera.

Es que a uno el trabajo le enseña, si yo le voy a hacer un reclamo a un arriero que llega bien caluroso a las 6 de la tarde, y yo voy a regañarlo, yo sé que ahí me puedo salir de tropel con él porque está cansado. Yo ahí no le digo nada. O ellos lo ven a uno acalorado y tampoco le dicen nada. Uno aprende como el momento que es para hablar.

Norberto López

un líder

Empresa comunitaria La Avención

Vereda Bareño, Yolombó, Antioquia

¿qué es para ti sembrar?

Bueno, si uno siembra una matica de maíz es para coger una mazorquita, después que ya esté bien madurita comérsela asada, en buñuelo o sancochada. Ahora estoy sembrando para cuando ya no pueda con las chancletas. Vivir, esa es mi esperanza, por eso es que yo digo: yo quiero ver a Reciclar como una gran empresa **pa' cuando uno ya esté que no pueda mover las chancletas, decir vaya pa' donde Reciclar pa' que me mande pal arroz.**

¿cómo se hace una buena siembra?

Sembrando buenos frutos, porque si uno siembra malos frutos recoge malos frutos, **uno tiene que sembrar buenos frutos.**

¿tu familia también trabaja con reciclaje?

Aquí en este barrio **la mayoría dependemos del reciclaje**, y como éste es un barrio de estrato se puede decir 0-1, todo el mundo no está en capacidades de entrar a una empresa, porque las empresas exigen mucho [...] pongamos yo con mi físico no puedo, puedo ir y contactar para los materiales, pero quedarme de lleno no puedo.

¿qué sueños tiene con Reciclar?

La idea mía es **ver a Reciclar Ltda. como una empresa**, una gran empresa generadora de trabajo, porque hay muchos compañeros que todavía no tienen donde ganarse fijo para su cuestión de los niños.

Manuel Ocón
un líder
Corporación Reciclar Ltda.
Cartagena, Bolívar



Uno admira a la persona que **le gusta echar pa' lante, de empuje** Manuel



El ser humano tiene que **ser luchador**,
porque si se estanca está perdiendo **Jair**

¿siempre han estado aquí en El Salado?

Las cosechas se estaban perdiendo, decidimos venirnos hasta acá, **a la gana y pierde**, si nos van a matar nos matan y sino pues... pero no vamos a morirnos de hambre en El Carmen, y nos vinimos a cosechar, solamente los hombres. Las mujeres si quedaron allá. En el 2005 cuando se logró el retorno acá, entonces sí, comenzamos a trabajar y a instalarnos ya nuevamente.

¿qué es lo primero que piensan cuando se levantan?

Lo primero que yo pienso es **que no se vuelva a repetir la historia** que ya hemos pasado, vemos que todo es armonía, por ejemplo, ya se hacen campeonatos acá de fútbol. Practicamos los hombres, las mujeres y los niños, fútbol, o sea, eso es muy bueno. Para mí personalmente es eso, que no se vuelva a repetir lo que pasó.

¿qué haces?

Yo soy de todo, si a mí me buscan para maestro yo estoy dispuesto, si me buscan para tirar un día de machete ahí estoy, cualquier cosa, yo no tengo pena para hacer cualquier trabajo, **después que no sea malo, no importa.**

¿qué es aprender?

Valorar lo que nos enseñan.

¿qué es un abrazo?

Bueno hay dos tipos de abrazo, hay uno cuando de pronto yo tengo rato que no veo esa persona y se alegra uno cuando la ve. Pero por ejemplo con las niñas y con Yura ya es diferente, **es pa' sentirse uno más cerquita.**

Jair David Capella,
un docente y agricultor
El Salado
Carmen de Bolívar, Bolívar

¿qué es un arriero?

Arriero es para mí, **querer las mulas, tratarlas bien**, ser cumplido con el trabajo. Para mí la arriería es un trabajo de mucho compromiso, porque si yo no vengo a arriar el trabajo se queda tirado, y ya ellos se quedan atrasados en lo que tiene que hacer. Eso es ser arriero.

¿cómo es la relación con esas mulitas?

Muy buena, nunca las castigo. En los años que llevo se me mató un macho, **yo lloré cuando se me mató**. Estábamos moliendo un domingo, eso ha sido de las cosas más duras que me han tocado desde que estoy trabajando.

¿cuántos años arriando?

33 años, empecé de la edad de 17.

José Arcadio Ramírez,
un arriero de Bareño
empresa comunitaria La Avención
Vereda Bareño, Yolombó, Antioquia



¿a qué se dedica Arcadio?

A la agricultura. **Soy Arriero**

José Arcadio



Entonces la idea es que **usted, usted y usted**, todos lleguemos al mismo sitio y todos trabajemos cumplidos y con compromiso

Lidia

¿cómo han crecido juntos?

LIDIA

Bueno lo más difícil ha sido aprender [...] digamos, teníamos la costumbre de vender la cebolla sucia, tal cual la habíamos sacado. En cambio darle un valor agregado de limpiarla, empacarla, pues eso para nosotros como no estábamos acostumbrados fue duro. Claro, por un tiempo. Y hoy **yo le ofrezco a usted una cebolla bien presentada y limpia.**

HERMEN

El proceso de asociatividad también fue difícil. La asociatividad es dura, por mucho individualismo y al tratar de unir hay muchos roces, entonces al principio uno no se entiende, uno quiere hacer una cosa y el otro otra. Pero hoy ya hemos aprendido y nos hemos olvidado de eso. **Ya no tenemos tiempo de discutir.**

LIDIA

Claro, ahora ya estamos mirando la rentabilidad. Al principio pensábamos que eso era pérdida, porque al sentarme yo a limpiar una libra de cebolla pensábamos que eso era tiempo perdido, **en vez de estar en la huerta haciendo algo.** En cambio ahora entiendo que limpiarla me implica más ingresos y ya aprendimos a tener cultivos de mejor calidad para poder crear grandes cadenas de trabajo y eso nos exige más calidad.

¿qué es lo que más valoran?

LIDIA

Lo que yo más valoro es el tiempo. Nosotros dedicamos todo nuestro tiempo desde las 6 de la mañana ya estamos activos y es bonito porque **antes uno perezaba.** Ahora a veces ni almorzamos porque estamos apasionados. Yo pienso que mantener el tiempo ocupado es lo más bonito que puede haber.

Lidia y Hermen Díaz

dos hermanos y socios productores
Asociación San José

Corregimiento de Buesaquillo, vereda San José, Nariño

¿quién te enseñó a trabajar con el tejido de molas?

Uno aprende desde muy pequeña, uno ve a la mamá que está haciendo molas y ya entonces uno empieza a cortar telas, a los diez años ya uno puede hacer una mola.

¿eso es especial de las mujeres, o los hombres también?

Las mujeres todas trabajan, los hombres hay unos que también aprenden desde muy pequeños, pero ellos solamente trabajan la geometría, las molas más trabajadas no las hacen los hombres.

¿has aprendido muchas cosas con este nuevo rol como líder?

Sí, ya tengo correo, me piden molas, ya sé hacer negocios.

¿también estás aprendiendo de moda?

Sí, como usar los colores.

¿tienes una persona con la que te gusta hablar?

A mí me gusta hablar con las personas que saben muchas cosas, que saben de artesanías, me gusta hablar con ellos.

¿para ti qué es crecer juntos?

Es como uno trabajar con otra persona y con esa persona pueden crecer juntos.

Rosmery Uribe
una líder de la comunidad Tule
Caimán Nuevo, Antioquia



La mola es tela sobre tela,
que uno la va bordando **con aguja muy pequeña**
Rosmery

promoción cultural

Iniciativas que promuevan la formación artística y la conservación cultural.



En Colombia, Panamá, El Salvador
y República Dominicana





Explorando el patrimonio

Departamento de Cundinamarca, Bogotá D.C.

Operador aliado
Museo Nacional de Colombia

Población participante
1.440 niños y 160 adultos

Logros

- Fortalecimiento institucional de la división educativa y cultural del Museo
- Realización de los talleres de acercamiento de los niños al Museo con 26 entidades de la ciudad
- Realización de 195 talleres dirigidos a 1.440 niños y 160 acompañantes
- Creación de un banco de propuestas didácticas relacionadas con el patrimonio y su relación con menores
- Identificación, apropiación y comparación del patrimonio mediante talleres y visitas al Museo

Departamento de Antioquia, municipio de Medellín

Operador
Asociación Cultural Ballet Metropolitano de Medellín

Población participante
120 alumnos becados de 12 escuelas públicas de la ciudad

Logros

- Realización de foros didácticos en 9 instituciones públicas, 7 audiciones y adjudicación de 70 becas para los alumnos en 2014
- Beca de formación al bailarín David Rodríguez en la compañía Alice Arja de Río de Janeiro dentro del marco del I Curso Internacional de Ballet y para estudios en el Miami City Ballet School durante el 2014

Biblioteca escolar: un espacio para ser, crear y construir

El Salvador, Panamá y República Dominicana

Operador aliado
Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe - CERLALC-

Otros aliados
Ministerios de Educación de cada país

Población participante
150 responsables de bibliotecas escolares
Centros educativos, directivos y coordinadores pedagógicos, estudiantes, docentes, padres de familia

Logros

- Selección de instituciones educativas y de los responsables de bibliotecas escolares
- Implementación de la primera etapa del curso virtual para los responsables de bibliotecas

Programa de becas ToKANDO

9 departamentos y 15 municipios de Colombia

Operador aliado
Fundación Incolmotos Yamaha

Población participante
2.570 niños y niñas entre los 7 – 14 años

Logros

- Evaluación de gestión del programa que evidenció los siguientes hallazgos: la iniciación musical ha influido en diferentes aspectos del desarrollo de los niños y jóvenes, tales como: el psicológico, ético-moral, social y cognitivo
- Incremento notable en: la autoestima y el reconocimiento del proyecto de vida de los niños
- Fortalecimiento de valores para la convivencia, afianzamiento de las relaciones interpersonales con compañeros y familiares

sentir

¿qué es sentir?

Como tocar una cosa, uno siente duro o suave, chiquito. **Uno también puede sentir con la cabeza, con los pies, con la boca**

Edgar

¿qué más puede sentir uno y dónde?

EDGAR

Dolores, en la cabeza, en la espalda, en las piernas. A mí me duele el cuerpo cuando me acuesto.

YINETH

Se siente tristeza, odio.

NICOLE

A uno le puede doler el cuerpo porque duerme mal.

Yo siento tristeza por los demás.

¿por qué les gusta venir al museo?

EDGAR

Por aprender cosas nuevas.

YINETH

Para recordar las cosas, lo que hemos visto.

¿qué aprendieron de todo lo que miraron?

EDGAR

Yo aprendí a sentir y a oír.

Yineth Alejandra

Edgar Santiago

Nicole

tienen 8 años

unos exploradores del patrimonio

Museo Nacional de Colombia

Bogotá, Cundinamarca

¿dónde se ve el alma en el ballet?

La danza proyecta a través del cuerpo el alma [...]. La transmisión es muy importante, cómo no va a transmitir uno cuando tiene una información de vivencias[...]. Además estos se vuelven instrumentos de catarsis, esto es muy importante, porque esto te eleva a unas esferas distintas al ejercicio físico puro[...]. Es el cuerpo el que habla.

¿qué es bailar?

Para uno bailar es todo. Es un estado distinto, yo creo que son los estados de los artistas. Hay una experiencia obviamente entre lo físico y la alimentación de lo físico. Pero también hay una conjugación del espíritu, del interior. Muchas veces el exterior lo perturba a uno mucho, lo saca inclusive en la medida en que uno pueda quedarse al interior de la danza, en lo que te inspira la música y a lo que **eso te lleva a un estado muy difícil de describir.**

La rítmica tiene variaciones inmensas, pero hay música interior, y uno la ve en la danza contemporánea, en los bailes en silencio. También es música la que se oye de la orquesta, de los instrumentos, hay una música interior, empezando por el corazón, entonces tienes que escuchar.

Beatriz Gutiérrez

la directora de la Escuela Ballet Metropolitano
Medellín, Antioquia



Es el cuerpo
el que habla

Beatriz



Poder tener
la experiencia
de sentir
María Camila

¿dónde sientes la música?

En todo mi cuerpo.

¿para ustedes qué es bailar?

Bailar es la forma más básica de expresar un sentimiento, tener una alegría al poderse desarrollar y poder tener la experiencia de sentir.

¿por qué es importante escuchar?

Porque si no escuchamos, cómo vamos a expresarnos, cómo vamos a sentir esa música y cómo vamos a escuchar las enseñanzas.

María Camila
tiene 12 años, una bailarina
Medellín, Antioquia

¿por qué es importante escuchar?

Yo pienso que casi todo eso es importante, como también sentir, porque pues, **uno cómo va a bailar así como todo frío sin sentimiento**, uno debe como inspirarse, sentir las cosas para poder hacerlas bien.

Yulieth
tiene 14 años, una bailarina
Medellín, Antioquia

¿ustedes qué sienten cuando ofrecen un concierto?

NILSON

Emoción. Me tiemblan las manos.

ISABELA

Me tiemblan las piernas.

¿tu qué sueñas para tu vida?

NILSON

Ser un buen músico.

¿qué ha hecho la música en tu vida?

WALTER

Yo siempre que toco batería, **yo siento alegría, siento que estoy cumpliendo mis sueños.** Cuando vamos a los conciertos y uno escucha que la gente lo aplaude a uno, uno se siente chévere.

Walter Alexander

tiene 14 años y está en 6to

Isabela

tiene 13 años y está en 8vo

Nilson

tiene 19 años y está en grado once

Programa de becas ToKANDO

Cali, Valle del Cauca



Pues la verdad, yo inicié porque no me gustaba llegar temprano a mi casa, porque allá me aburría

Nilson

“los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos” **Unesco**

“Uno de los mayores desafíos de los sistemas educativos en América Latina y el Caribe es mejorar la calidad de la educación. Tanto los Estados como la sociedad civil y la empresa privada ven la necesidad de aunar esfuerzos y voluntades en el diseño e implementación de acciones y políticas que permitan ofrecer una mejor educación, condición fundamental para garantizar equidad e inclusión; así como un mayor desarrollo individual, social y cultural”.

“El hogar es el sitio en el que se siembra el gusto por la lectura y la escritura; los niños que crecen en ambientes donde los libros y la lectura son una presencia cotidiana tienen más probabilidades de convertirse en lectores para toda la vida. Además, **la lectura en familia contribuye a fortalecer los vínculos y las relaciones**”.

“La biblioteca y quienes sirven de mediadores de lectura y escritura en la escuela deben **promover prácticas e interacciones alrededor de la lectura y la escritura**, entre estudiantes, docentes, directivos y familias”.

Fernando Zapata López

Director

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe - CERLALC-

Bogotá, Cundinamarca

formación

para la competitividad

Procesos que promuevan el desarrollo de competencias en los rectores, estudiantes y docentes, que den respuesta a las dinámicas del entorno.



En Colombia





Rectores líderes transformadores

¿De qué se trata?

Programa de formación que potencia el liderazgo transformador de los rectores como factores clave del mejoramiento de la calidad de la educación

4 departamentos de Colombia

Operador aliado

Fundación Empresarios por la Educación

Población participante

336 rectores

Logros

- Evaluación del piloto y fortalecimiento del enfoque pedagógico del Programa
- Ampliación de cobertura a nuevas entidades territoriales en el país
- Diseño de una nueva fase del programa para fortalecer el acompañamiento y movilización de directivos que concluyeron la formación
- Vinculación de la academia y las secretarías de educación en el desarrollo del Programa

Bilingüismo para la competitividad

6 municipios y 2 departamentos de Colombia

¿De qué se trata?

Es un programa de acompañamiento institucional a escuelas normales superiores que tiene como propósito fortalecer los procesos de enseñanza de una segunda lengua, mejorar los niveles de comprensión y apropiación en los estudiantes y desarrollar competencias profesionales de los educadores para lograr cambios en sus prácticas pedagógicas

Operadores aliados

Universidad del Norte, Universidad Industrial de Santander, Universidad Autónoma de Bucaramanga

Otros aliados

Escuela Normal Superior Santa Ana de Baranoa, Escuela Normal Superior Nuestra Señora de Fátima, Escuela Normal Superior de Manatí, Escuela Normal de Bucaramanga, Escuela Normal de Piedecuesta, Escuela Normal de Barrancabermeja
Secretaría de Educación del Atlántico
Cámara de Comercio de Bucaramanga

Población participante

445 estudiantes normalistas (576 horas de formación), 31 docentes (200 horas de formación)

Logros

- Capacitación en formación especializada para docentes
- Fortalecimiento de las competencias comunicativas y las bases pedagógicas en inglés de los estudiantes del ciclo complementario
- Realización de intercambios culturales entre estudiantes y asistentes de idioma extranjeros para afianzar las competencias multiculturales
- Realización de un taller de coaching con los estudiantes del departamento del Atlántico para afianzar en ellos la formación de docentes de inglés normalistas como proyecto de vida

aprender

¿qué aprende la gente de ti?

A tener calma **Doris**

¿cómo crees que vas a aprender?

Preparándome. Hay dos opciones: la primera es cacharrear que es más difícil, porque si tu no lo manejas lleva más tiempo; y la otra, es ir a que el experto que sabe te ayude.

¿cuál ha sido tu experiencia con el Programa?

Aquella capacitación que nos brinda el programa Rectores Líderes Transformadores es diferente, porque empieza a tratarte a ti como ser humano. No te quiere llenar de conocimientos y de teorías, sino que tu con ellos vas descubriendo qué es lo que tienes que hacer y cómo hacerlo, te invitan a viajar por un mundo lleno de contrastes.

¿cuáles sientes que han sido los logros más grandes?

Reconocer que uno también es un ser humano, y que como ser humano también se puede equivocar, pero que **el ser humano también tiene la posibilidad de entender que se ha equivocado y de poder superar esas dificultades** y de buscar apoyo.

¿qué te hace reír?

Los niños me alegran. Y si usted los ve, ellos ríen, y te miran de frente a los ojos; y si te miran de frente a los ojos, quiere decir que con ese muchacho se pueden hacer maravillas todavía. Como también me entristece demasiado cuando en los ojos de algunos niños veo tristeza, amargura y rabia. Cuando yo veo esa mirada de esos niños así, pienso que es muy difícil ayudarlos, el corazón ya se les ha cerrado y lo representan en la mirada.

Doris del Carmen Sarama

una rectora

Rectores líderes transformadores

Cali, Valle del Cauca

¿qué es sembrar?

BELQUIS

Colocar semillas para después recogerlas. En este caso de los estudiantes, comenzarles a enseñar y ver al final ese producto.

¿por qué les gusta abrazar?

BELQUIS

Porque el abrazo reconforta.

AURORA

El abrazo hace parte de la energía que uno tiene o que la otra persona tiene cuando tu la tocas, cuando tu la abrazas hay ese intercambio de energía.

¿qué entregas en un abrazo?

BELQUIS

Cariño, paz.

¿qué les dice una sonrisa?

BELQUIS

Yo pienso que uno puede ver en una sonrisa si es franca o no, **yo pienso que las sonrisas fingidas se notan,** entonces eso nos puede decir si esa persona es franca y si está siendo sincera contigo.

AURORA

Una sonrisa nos dice quién es el otro.

¿por qué te ríes?, ¿es saludable?

BELQUIS

Porque mueve 72 músculos.

Hay gente que dice, **no te rías mucho que vas a llorar.**

Belquis Karel Arrieta
Aurora Esther Bohórquez

unas profes de inglés

Bilingüismo para la competitividad

Manatí, Atlántico



Como cuando uno despierta,
para mí sembrar es eso Aurora

¿cómo aprendes?

Primero tengo que tener una disposición, creo que eso es lo fundamental, y segundo tener unas personas adecuadas, idóneas, para que me puedan enseñar.

¿y qué aprende la gente de ti?

Creo que soy una de esas personas que aunque se caiga mil veces, se levanta, y no sólo se levanta -porque muchos se levantan pero no siguen adelante- y creo que no solamente mis amigos, mis alumnos también pueden aprender que en la vida nosotros tenemos que seguir, porque **la carrera continúa.**

¿cómo fue el apoyo de tu mamá para que vinieras a estudiar acá?

Mi mamá fue parte fundamental. Mi madre es soltera, soy hija de una madre comunitaria y el apoyo económico es bastante pesado. Pero creo que juntas hemos enfrentado esta situación, ya que es mi sueño y a ella le encanta que yo cumpla mis sueños y ella me dice estas palabras: "cuando tu tienes sueños, tu puedes seguir, porque el ser humano sin sueños está muerto."

¿tu qué estas sembrando?

Tengo semillas en mis manos... ¿cómo las voy a sembrar? porque cada niño y cada ser humano tiene miles de cosas pero hay que buscar buenos terrenos para sembrarlas y buscar abono suficiente para que estas semillas puedan nacer.

¿cómo es una buena siembra?

Una siembra consta de tres partes: el progreso, la perseverancia y como tu quieres llevar esa siembra.

Delma Barraza

una estudiante normalista

Bilingüismo para la competitividad

Manatí, Atlántico



Cuando tú tienes sueños tú puedes seguir,
porque el ser humano **sin sueños está muerto**

Delma

¿como rectores, están construyendo futuro?

WILSON

Yo ubico la condición del sembrador, del campesino, que tiene una visión clara de futuro, él sabe que va a recoger su cosecha, pero finalmente está en un permanente presente, él no siembra para esperar allá todos los santos días. Su presente lo convierte en la acción que le va a garantizar en algún momento llegar allá, esa es la concepción que yo tengo y me he propuesto mejorar el presente de las personas, todo lo demás se dará por añadidura, seguramente si vamos canalizando ese abono, esa cosecha, ese riego, va a ver muy buen fruto, **pero la reflexión va en torno a que si bien uno tiene claro el futuro hay que hacerlo en el presente.**

¿cuáles han sido los logros más importantes?

MARÍA DEL CARMEN

Para mí el logro más grande es el trabajo que se ha hecho en mi ser humano.

WILSON

Fundamentalmente entender la importancia del trabajo colaborativo, **entender la necesidad de transformación que primero tengo yo como persona.**

María del Carmen Murcia

una rectora

Wilson Leonel Cajamarca

un rector

Rectores líderes transformadores

Bogotá, Cundinamarca



Nosotros orientamos procesos pedagógicos y ante todo, un proceso pedagógico, es un proceso con el ser humano

María del Carmen

voluntariado corporativo

El Voluntariado canaliza el espíritu de solidaridad de colaboradores y familias, es un mecanismo de participación que permite comprender la realidad, ser parte de su transformación y estimular el compromiso social de la comunidad empresarial.



En Colombia*

2.367
voluntarios

28.465
horas de voluntariado

presencia en
12
ciudades

44
entidades aliadas

COP **381** millones
aportados por empleados al Fondo de Solidaridad

*Reconocidos por la Asociación Internacional de Esfuerzos Voluntarios (IAVE), en la categoría Vida Voluntaria Plena, como el Mejor Voluntariado Corporativo del país.



Estos son nuestros voluntarios, personas reales que suman conocimiento, competencias, fortalezas, tiempo, talento y su esencia para construir desde la individualidad, nuevas y colectivas oportunidades sin limitaciones y sin fronteras... **nada más que sumar la esencia a un universo de posibilidades.**

Voluntariado Corporativo

Tiempo de Enseñar

Asesoría en proyectos que participan en ferias de la ciencia, la tecnología y la innovación

Objetivo

Mejorar el desempeño escolar y dinamizar el sistema de aprendizaje de los conceptos enseñados en el aula, para estimular el deseo por la investigación y la academia

Número de Voluntarios 26

Tiempo de Leer

Programa en el que se desarrollan actividades de lectura en voz alta a niños o adultos mayores

Objetivo

Ofrecer espacios de esparcimiento afectivo y lúdico a los adultos mayores, pertenecientes a hogares de bienestar al anciano de las ciudades de Medellín, Bogotá, Barranquilla y Cali; involucrando la lectura y la narración oral como experiencias significativas que rompen cualquier tipo de limitación física y psicológica

Número de Voluntarios 113

Tiempo en la arena

El trabajo expresivo con arena se realiza en grupo, en un espacio libre y protegido donde cada niño crea un mundo en una caja de arena, en presencia de un adulto voluntario que acompaña el juego

Objetivo

Ayudar a niños a activar un proceso de autorregulación psicológica recurriendo a su propio potencial creativo

Número de Voluntarios 61

Time to Chat

Voluntarios bilingües dirigen grupos conversacionales dirigidos a educadores de inglés del sector público con el propósito de mejorar su destreza en un segundo idioma

Objetivo

Hacer de Medellín una ciudad más competitiva y atractiva para la inversión extranjera directa; y que a su vez se generen mejores oportunidades para los ciudadanos y el desarrollo local

Número de Voluntarios 13

sonreír

¿qué te hace sonreír?

Cuando a los niños se les ve esa carita de felicidad, por ejemplo cuando llegan a algo grande o les dan un premio, **esa felicidad que ellos sienten, eso no solamente me hace sonreír sino que me pone arrozudo**, esto me parece a mí hermoso

Fabio

¿qué te hace llorar?

Que la gente se aproveche. Yo creo que tenemos que blindar estos proyectos para que no se los roben a los niños, porque si se los roban, ellos nunca van a hacer de esto su proyecto de vida.

¿qué es ser voluntario?

Yo vivo siendo voluntario, me encanta la investigación, es un tema que para mí es especial, los niños ya están avanzados, ahora hacen proyectos fundamentados, la gente de Proantioquia y el Parque Explora ya les tienen unos parámetros para realizar los proyectos de la Feria de la Ciencia, **ahora el enfoque de los proyectos es muy ecológico, y eso es lo que se está buscando.**

Fabio Arango

un voluntario de Tiempo de enseñar
Medellín, Antioquia



Soy súper sentimental y cualquier cosa me hace llorar, el hecho de que otra persona llore o que sufra, o que esté preocupada, me saca una lágrima **Esteban**

¿qué te hace sonreír?

las sonrisas de los demás.

¿qué te motiva a ser voluntario?

El hecho de entregar algo de lo que tanto he recibido a personas que quizá no lo tienen.

¿cómo crees tu que se genera confianza en la comunidad?

Cuando nos ponemos en los zapatos de ellos y no que nos vean como un profesor de inglés solamente.

¿por qué te sientes privilegiado?

Me siento muy privilegiado porque puedo caminar, puedo hablar, puedo escuchar, no me falta la comida, tengo un techo donde vivir, tengo una familia, pues... ¿qué más quiere uno?.

Esteban Restrepo

un voluntario de Time to chat
Medellín, Antioquia

Cuéntanos, ¿qué es Tiempo en la arena?

Es una actividad mediante la cual a través de una metodología¹ llamada trabajo expresivo con arena, busca que un niño en situación vulnerable de un modo inconsciente **logre modificar parte de la realidad que vive o de situaciones que incluso podrían afectarlo** durante su crecimiento.

Es un trabajo de varias sesiones, en la cual se expone a los niños a que en una caja de arena húmeda realicen algunas construcciones con juguetes, entonces se les da la oportunidad de que hagan una construcción libre de casitas, muñecos, tapas, formas irregulares, en fin, que ellos puedan construir lo que a su libre albedrío les guste o sientan la necesidad de expresar. La idea es que hay un voluntario detrás, viendo lo que hace el niño y tomando apunte de lo que percibe y de lo que le inspira lo que el niño va haciendo, entonces cada voluntario va llevando un registro de esas percepciones.

El trabajo debe hacerse en una hora o menos, ellos no llevan el control del tiempo, pero el voluntario sí. Cuando se va aproximando la finalización de la hora, el voluntario le dice al niño: "ya es hora de culminar, puedes continuar el siguiente sábado".

Al final cuando todos los niños terminan, lo que se hace es que cada voluntario toma un registro fotográfico de la caja que cada niño construye y finalizando la sesión de fotografías es inevitable que los demás voluntarios no quieran mirar cómo son las cajas de los otros niños. Finalmente se desmontan las cajas.

¹ Metodología creada y desarrollada por la International Association for Expressive Sandwork - IAES

Jaime Andrés Díaz

un voluntario de Tiempo en la arena

Medellín, Antioquia



¿qué es para ti ser voluntario?

Es como la posibilidad de mirar por encima de la ventana a ver qué está pasando en el mundo, cosas que son ajenas muchas veces a uno, es como tomar conciencia de la realidad humana y no solamente tomar conciencia, sino ser partícipe de ello aportando en algo que puede ser simple, o hasta insignificante, pero que se vuelve muy gratificante cuando uno se da cuenta de que se logra un resultado como en Tiempo en la arena

Jaime



Acompañar es estar al lado de alguien para ofrecerle mejores posibilidades, no hacerle las cosas a las otras personas, si no estar al lado de esa persona apoyando

Claudia

¿qué leíste durante las jornadas de lectura?

Yo escogí un libro de historia de Colombia para poder arrancar con ellos a leer, **supuse que una persona ya de la edad que ellos tenían podían recordar historia y demás.** Entonces yo les leía, pero también les preguntaba cosas y entablábamos una conversación.

¿te contaron alguna historia?

Uno va conociendo las historias, de cuántos hijos tienen, por qué están ahí, desde hace cuánto tiempo, **empieza uno a recordarles cuando eran jóvenes y entonces empieza una conversación.** Hasta estuve algunos domingos, como eran días de visita estaba con la familia y leía a las familias y compartíamos, eso me tocó a mí también, eso me pareció súper bonito.

Claudia Camacho
una voluntaria de Tiempo de leer
Bogotá, Cundinamarca

fondo de vivienda

El Fondo de Vivienda SURA está dirigido a empleados de Grupo SURA, Suramericana y sus empresas filiales para facilitar préstamos con condiciones especiales para la compra o mejoramiento de vivienda. Es extensivo a empleados de proveedores que prestan servicios en las sedes de SURA.

La Fundación Apostolado de La Aguja es nuestro operador aliado.





“No hombre, apartamento no vamos a alquilar, porque ese es un arriendo que nunca vamos a pagar, que nunca va a ser de nosotros”.

“Ey bueno, ya tenemos este hogar, ya tiene que cuidarlo, porque nosotros no somos eternos y ya ustedes están bajo techo, y ya aquí mis hijos están mejor dicho elegantes, excelente, mis hijos están aquí contentos”.

“Ya usted le mete plata a una casa que es suya y usted se la mete con amor, con amor como lo estoy haciendo, yo aquí me gasto mi platica o lo que sea, pero se lo estoy haciendo a mi casa, y yo con emoción”.

Horacio Linero

un beneficiado del Fondo de Vivienda

Barranquilla, Atlántico

“Siento alegría cuando vengo de mi trabajo y paro mi moto ahí, y a veces miro la casa de allá y yo digo: Dios mío, está casa es de nosotros. Porque es que una cosa es decir que yo estoy pagando arriendo, otra cosa es decir que uno está en lo de uno”.

“Esperanza... es ver esta casa bien hecha, a trabajar duro para lograrlo”.

Ferney Meneses

un beneficiado del Fondo de Vivienda

Cali, Valle del Cauca



Yo más que una necesidad, tenía era un sueño de una casa nueva y cómoda

Dora

Cuando empecé a tener sueños, el primer sueño mío fue una casa, yo ya no lo veía como una necesidad si no como un sueño, un sueño pa' cumplir y que toda la vida lo tuve, casa grande.

Cuando a mi me dieron la noticia de que había salido favorecida, yo de una vez me pinté el sueño de la casa y más que una casa mire el paisaje, se divisa todo Medellín, usted no tiene si no necesidad de pararse en la plancha pa' ver a Medellín completa.

A nivel de crecimiento personal, yo no voy a terminar de soñar, porque **si termino de soñar entonces no tengo nada que conseguir y entonces ya deje de vivir.**

Dora Restrepo

una beneficiaria del Fondo de Vivienda
Medellín, Antioquia

2013 aprendizajes

- En la presentación de propuestas de algunos proyectos se han identificado falencias en la metodología de formulación, lo cual afecta la eficacia para el alcance de los objetivos y la eficiencia en el logro de los resultados del proyecto.
- Los proyectos que se han venido interviniendo durante tres o más años; y en los cuales se ha ido empoderando a las comunidades, necesitan de un plan de retiro responsable que les permita mantener en el tiempo la capacidad instalada.
- La socialización de las experiencias aprendidas durante la puesta en marcha de los proyectos debe hacerse de manera periódica, pues es un ejercicio fundamental para la gestión del conocimiento, la proyección y reconocimiento de nuestra gestión.
- Las alianzas deben trascender de la suma de intereses y recursos a una visión de construcción colectiva.
- La continuidad en el largo plazo de las intervenciones sociales garantizan transformaciones de impacto en las personas y las comunidades.
- Capitalizar aquellas experiencias durante el desarrollo de los proyectos, donde se resalten aquellos desaciertos en las relaciones entre la empresa y la comunidad, y los aprendizajes que de allí se han convertido en oportunidades de mejora para la gestión social de proyectos.

2014 retos

De las experiencias vividas en el 2013, surgen aprendizajes que a su vez se convierten en retos para la gestión de la Fundación en 2014:

- Consolidación de una metodología para el proceso de sistematización y divulgación de las experiencias aprendidas durante la puesta en marcha de los proyectos de la Fundación y del Voluntariado Corporativo.
- Desarrollar una propuesta para el fortalecimiento organizacional de las entidades sociales aliadas.
- Referenciar aliados estratégicos y prioridades de desarrollo social en los países donde tiene presencia el Grupo SURA para el proceso de internacionalización de la Fundación SURA.
- Identificar y gestionar alianzas de Cooperación Internacional y Nacional para los proyectos de la Fundación y los programas del Voluntariado Corporativo.
- Crear nuevos programas e iniciativas para el Voluntariado Corporativo donde puedan participar diferentes públicos de la Compañía.

trabajamos juntos

2013

**acciones que nos inspiran
y nos ponen en contacto con nosotros,
con otro, con otros...**

ACARPIN Hogar de Niñez y Juventud • Antioquia le Canta a Colombia • Asociación Cultural Ballet Metropolitano • Asociación Cultural El Nido • Asociación de Amigos • Voluntarios del Museo de Jericó • Asociación Medellín Cultural • Ballet Folclórico de Antioquia • Ballet Nacional el Firulete • Batuta Caldas • Batuta Huila • Batuta Meta • Biblioteca Departamental Jorge Garcés • Biblioteca Pública Piloto • Biomuseo Panamá • Cámara de Comercio de Bucaramanga • Casa Religiosa Siervas de Jesús • Casita de Nicolás • CECODES • Centro de Bienestar al Anciano de Fredonia • Centro de Historia de Jericó • Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe – CERLALC – • Club Fotográfico de Medellín • Colegio San Lucas • Colfuturo • COLSALUD • CORPAUL • CORPOAYAPEL • Corporación Amigos con Calor Humano • Corporación Amigos del Arte de Marinilla • Corporación Antioquia Presente • Corporación Artística Canto y Vida • Corporación Colombia Internacional • Connect Bogotá Región • Corporación Cultural Gustavo Matamoros • Corporación Cultural Nuestra Gente • Corporación Display • Corporación Ecológica y Educativa Ultramar • Corporación El Trailer • Corporación Empresarial del Oriente Antioqueño • Corporación Excelencia en la Justicia • Corporación Fomento de la Música • Corporación Futuro para la Niñez • Corporación Juntos Construyendo Futuro • Corporación Mahavir Kmina • Corporación Minuto de Dios • Corporación Parque Explora • Corporación Red del Pacto Global • Corporación Sembrando en Familia • Corporación Superarse • Corporación Transparencia por Colombia • Corporación Vallenpaz • Corporación Ventures • Escuela Distrital Jesús Misericordioso • Escuela Normal Superior del Magdalena Medio • Fundación Amigos del Parque Explora • Fundación Apostolado de La Aguja • Fundación Centro de Documentación Musical Notas y Partituras • Fundación Circo Momo • Fundación Colombiana de Rotarios • Fundación Cottolengo del Padre Ocampo • Fundación Dividendo por Colombia • Fundación Educación para la Democracia y la Paz • Fundación El Cinco • Fundación Empresarios por la Educación • Fundación Enrique Grau Araujo • Fundación Espavé • Fundación Esperanza para ver • Fundación Fondo Social de la Andi • Fundación Fraternidad Medellín • Fundación Ideas para la Paz • Fundación Incolmotos Yamaha • Fundación Integrar • Fundación Juan Felipe Gómez Escobar • Fundación Juan Luis Londoño de la Cuesta • Fundación La Mano Amiga del Recluso • Fundación la Purnia Campesina • Fundación Las Golondrinas • Fundación Luisa Fernanda Síndrome de Down • Fundación Mariana Pro Fibrosis Quística • Fundación Niños Acordeoneros y Cantores del Vallenato • Fundación Nutresa • Fundación Nutrir Manizales • Fundación para Ayuda a los Cadis • Fundación para la Educación Especializada • Fundación Proantioquia • Fundación Prolífica de Antioquia • Fundación Providencia 2000 • Fundación Secretos para Contar • Fundación Sirenaica • Fundación Solidaridad por Colombia • Fundación Taller de Letras • Fundación Teatro Interno • Fundación Teatro Pablo Tobón Uribe • Fundación Teletón • Fundación Universitaria Bellas Artes • Fundación Ximena Rico Llano • FUNDASEG • FUNMUSICA • Grupo Interdisciplinario por los Derechos Humanos • INSOVIVIENDA • Institución Educativa Inmaculada Concepción • Instituto de Capacitación los Álamos • Instituto Musical Diego Echavarría • Manos Unidas por Colombia • Museo de Antioquia • Museo de Arte Moderno de Barranquilla • Museo de Arte Moderno de Bucaramanga • Museo de Arte Moderno de Medellín • Museo La Tertulia • Museo Nacional de Colombia • Orquesta Filarmónica de Medellín • RECIMED • Siervas de María Ministra de los Enfermos • Sodexo • Tecnomédica • Universidad de Antioquia • Universidad de los Andes • Universidad EAFIT • Universidad Nacional de Colombia

estados financieros

INFORME DEL REVISOR FISCAL

Señores

Junta Directiva

Fundación Suramericana

He auditado los estados financieros de Fundación Suramericana, (la Fundación), los cuales comprenden los balances generales al 31 de diciembre de 2013 y 2012 y los estados de resultados por los años que terminaron en esas fechas y sus respectivas notas, que incluyen un resumen de las políticas contables significativas y otra información explicativa.

La administración es responsable por la adecuada preparación y presentación de estos estados financieros de acuerdo con los principios de contabilidad generalmente aceptados en Colombia. Esta responsabilidad incluye: diseñar, implementar y mantener el control interno relevante para la preparación y presentación de estados financieros libres de errores de importancia material, bien sea por fraude o error; seleccionar y aplicar las políticas contables apropiadas, así como establecer los estimados contables razonables en las circunstancias.

Mi responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los estados financieros con base en mis auditorías. Obtuve las informaciones necesarias para cumplir mis funciones y efectué mis exámenes de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas en Colombia. Tales normas requieren que cumpla con los requisitos éticos, planifique y efectúe la auditoría para obtener una seguridad razonable sobre si los estados financieros están libres de errores de importancia material.

Una auditoría incluye realizar procedimientos para obtener evidencia sobre los montos y revelaciones en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del revisor fiscal, incluyendo la evaluación del riesgo de errores de importancia material en los estados financieros. En dicha evaluación del riesgo, el revisor fiscal tiene en cuenta el control interno relevante para la preparación y presentación de los estados financieros, con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean apropiados en las circunstancias. Una auditoría también incluye evaluar el uso de políticas contables apropiadas y la razonabilidad de los estimados contables realizados por la administración, así

como evaluar la presentación de los estados financieros en general. Considero que la evidencia de auditoría que obtuve proporciona una base razonable para fundamentar la opinión que expreso a continuación.

En mi opinión, los estados financieros mencionados, tomados fielmente de los libros y adjuntos a este informe, presentan razonablemente en todos los aspectos de importancia material, la situación financiera de la Fundación al 31 de diciembre de 2013 y 2012 y los resultados de sus operaciones, por los años que terminaron en esas fechas, de acuerdo con los principios de contabilidad generalmente aceptados en Colombia, aplicados de manera uniforme. Con base en el resultado de mis pruebas, en mi concepto:

- a) La contabilidad de la Fundación ha sido llevada conforme a las normas legales y a la técnica contable.
- b) Las operaciones registradas en los libros y los actos de los administradores se ajustan a los estatutos y a las decisiones de la Junta Directiva.
- c) La correspondencia, los comprobantes de las cuentas y los libros de actas se llevan y se conservan debidamente.
- d) Existen medidas adecuadas de control interno, de conservación y custodia de los bienes de la Fundación y los de terceros que están en su poder.
- e) Existe concordancia entre los estados financieros que se acompañan y el informe de gestión preparado por los administradores.
- f) La información contenida en las declaraciones autoliquidación de aportes al sistema de seguridad social integral, en particular la relativa a los afiliados y a sus ingresos base de cotización, ha sido tomada de los registros y soportes contables. La Fundación no se encuentra en mora por concepto de aportes al sistema de seguridad social integral.

Karen Castaño Gutiérrez
Revisor Fiscal de Fundación Suramericana
T.P. 157513 – T
Miembro de KPMG Ltda.

3 de marzo de 2014

Balance General

31 DE DICIEMBRE DE 2013 Y 2012 [Expresados en miles de pesos]

Activo	2013	2012
Activo corriente:		
Disponibles (nota 3)	\$ 4,923,321	1,318,174
Deudores, neto (nota 4)	218,539	327,237
Inversiones negociables (nota 5)	47,417,076	75,780,604
Total activo corriente	52,558,936	77,426,015
Activo a largo plazo:		
Inversiones permanentes, neto (nota 5)	81,395,157	56,568,396
Propiedades y equipo	6,181	4,887
Valorizaciones (desvalorizaciones), neto (nota 6)	(6,528,329)	3,337,415
Total activo a largo plazo	74,873,009	59,910,698
Total activo	\$ 127,431,945	137,336,713
Pasivo y Patrimonio		
Pasivo corriente:		
Proveedores (nota 7)	506,995	-
Cuentas por pagar (nota 8)	54,827	15,905
Obligaciones laborales (nota 9)	48,224	29,146
Obligaciones financieras		
Total pasivo corriente	610,046	45,051
Pasivo a largo plazo - Anticipos y avances	8,290	8,290
Total pasivo	618,336	53,341
Patrimonio		
Aportes sociales (nota 10)	1,929,751	1,929,751
Reserva para asignación permanente (nota 11)	132,016,206	125,410,380
Superávit (déficit) por valorizaciones (nota 6)	(6,528,329)	3,337,415
Resultado del ejercicio	(604,019)	6,605,826
Total patrimonio	126,813,609	137,283,372
Total pasivo y patrimonio	\$ 127,431,945	137,336,713

Véanse las notas que acompañan a los estados financieros.

ORIGINAL FIRMADO:
Luz Marina Velásquez
Representante Legal

ORIGINAL FIRMADO:
Luis Fernando Soto Salazar
Contador
T. P. 16951 - T

ORIGINAL FIRMADO:
Karen Castaño Gutiérrez
Revisor Fiscal
T.P. 157513 - T
Miembro de KPMG Ltda.
(Véase mi informe del 3 de marzo de 2014)

FUNDACIÓN SURAMERICANA

ESTADO DE RESULTADOS

Años que terminaron el 31 de diciembre de 2013 y 2012 [Expresados en miles de pesos]

	2013	2012
Ingresos operacionales:		
Donaciones (nota 13)	7,282,282	9,045,406
Egresos operacionales (nota 14):		
Donaciones	10,236,921	9,563,231
Gastos de personal	457,902	363,420
Honorarios	2,577,985	906,415
Contribuciones y afiliaciones	75,509	64,251
Gastos de viaje	132,991	17,278
Servicios	123,938	428,525
Mantenimiento, adecuación e Instalación	50,618	-
Provisiones (nota 4 y 5)	1,567,529	-
Otros gastos administrativos (nota 15)	1,951,705	161,856
Total gastos operacionales	17,175,098	11,504,976
Resultado operacional	(9,892,816)	(2,459,570)
Ingresos (gastos) no operacionales, neto:		
Venta de inversiones (nota 13)	3,852,498	5,502,976
Dividendos (nota 13)	1,565,439	1,237,072
Intereses por inversiones (nota 13)	3,587,888	3,078,588
Aprovechamientos	52,128	77,192
Valoración	651,696	60,165
Gastos financieros	(409,682)	(396,776)
Diversos	(11,170)	(493,821)
Total Ingresos no operacionales, neto	9,288,797	9,065,396
Resultado neto	\$ (604,019)	6,605,826

Véanse las notas que acompañan a los estados financieros.

ORIGINAL FIRMADO:
Luz Marina Velásquez
Representante Legal

ORIGINAL FIRMADO:
Luis Fernando Soto Salazar
Contador
T. P. 16951 - T

ORIGINAL FIRMADO:
Karen Castaño Gutiérrez
Revisor Fiscal
T.P. 157513 - T
Miembro de KPMG Ltda.
(Véase mi informe del 3 de marzo de 2014)

notas a los estados financieros

(1) Naturaleza y Objeto Social

La Fundación Suramericana fue constituida por medio de la Escritura pública N° 281 del 02 de agosto de 1971 de la Gobernación de Antioquia, inscrita en la Cámara de Comercio de Medellín, el 04 de marzo de 1997, en el libro 1°, bajo el N° 1048. Con una vigencia legal indefinida.

Tiene por objeto la ayuda al mejoramiento de las condiciones sociales, educativas, cívicas y culturales, y en general de bienestar del pueblo, y buscará los medios y métodos conducentes a ese empeño, bien sea por sí misma o en colaboración o conexión con otras entidades o personas dedicadas al servicio de la comunidad, bien sea del propio, o de otro país. En cumplimiento de su objeto, la Fundación podrá adquirir y enajenar a cualquier título, bienes, limitarlos o gravarlos, dar o recibir dinero en mutuo, adquirir y enajenar a cualquier título, intereses sociales o acciones en sociedades de cualquier especie, y en general, desempeñar las funciones y ejecutar los actos o celebrar los contratos de naturaleza civil, comercial o laboral que fueren necesarios o conducentes al logro de su objetivo conforme a las leyes de la República de Colombia.

Al 31 de diciembre de 2013 la Compañía tenía 9 empleados vinculados y ejerció su actividad a través de una oficina principal.

(2) Resumen de las Principales Políticas Contables

(a) Bases de Preparación y Presentación

Los estados financieros se preparan y presentan de acuerdo con principios de contabilidad generalmente aceptados en Colombia. De acuerdo con el Decreto 1878 de 2008, las entidades de naturaleza no comercial en materia de estados financieros básicos, sólo están obligadas a presentar el balance general y el estado de resultados.

(b) Criterio de Materialidad o Importancia Relativa

Los hechos económicos se reconocen y presentan de acuerdo con su importancia relativa. En la preparación de los estados financieros, la materialidad se determinó con relación al total de los activos y pasivos corrientes, al total de los activos y pasivos, al capital de trabajo, al patrimonio, o a los resultados del ejercicio, según el caso.

Como regla general se siguió el criterio del 5% del valor total de los activos y de los ingresos operacionales.

(c) Uso de Estimaciones

La preparación de los estados financieros, de conformidad con los principios de contabilidad generalmente aceptados en Colombia, requiere que la administración de la Compañía registre estimados y provisiones que afectan los valores de los activos y pasivos reportados y revele activos y pasivos contingentes a la fecha de los estados financieros. Los resultados reales pueden diferir de dichos estimados.

(d) Inversiones

Las inversiones se registran al costo, el cual no excede el valor de mercado.

(e) Valorizaciones y Desvalorizaciones

Corresponde a la valorización de las inversiones permanentes en sociedades no controladas, que corresponde al exceso de su valor intrínseco sobre su costo en libros, se registra en la cuenta de valorizaciones con crédito al superávit por valorizaciones. Si el valor intrínseco es inferior al costo en libros, la diferencia afecta en primer lugar la valorización y el superávit de la misma hasta su monto, si existiere y, en el evento de ser mayor, representa una desvalorización, la cual afecta las cuentas antes mencionadas como un menor valor de las mismas, sin perjuicio que el saldo neto de éstas llegare a ser de naturaleza contraria.

(f) Propiedades y equipo

Las propiedades y equipo se registran al costo de adquisición. La depreciación se calcula por el método de línea recta, de acuerdo con la vida útil estimada de cada activo. Para los equipos de cómputo la vida útil estimada es de 5 años.

(g) Impuestos, Gravámenes y Tasas

Impuesto de Renta

El gasto por impuesto de renta corriente se determina con base en la renta fiscal, a una tarifa del 20% por tratarse de un contribuyente de Régimen Tributario Especial.

(h) Reconocimiento de Ingresos y Gastos

Los ingresos y gastos se reconocen cuando surge el derecho a ellos; los gastos por el sistema de causación. Las donaciones se registran en el estado de resultados.

(3) Disponible

El siguiente es un detalle del disponible al 31 de diciembre:

	2013	2012
Bancos moneda nacional	\$ 1,291,050	1,308,368
Cuentas de ahorro	3,632,254	9,506
Caja general	17	300
	<u>\$ 4,923,321</u>	<u>1,318,174</u>

El disponible está libre de restricciones o gravámenes

(4) Deudores

A continuación se presenta un detalle de los deudores al 31 de diciembre:

	2013	2012
Cuentas corrientes comerciales	\$ 501,200	156,329
Anticipo impuestos	218,539	170,908
Provisión cuentas de difícil cobro	(501,200)	-
	<u>\$ 218,539</u>	<u>327,237</u>

El siguiente es el movimiento de la provisión para cuentas de difícil cobro durante el año 2013:

	2013
Saldo inicial	\$ -
Provisión del año	567,529
Recuperación de provisiones	(66,329)
Saldo final	<u>\$ 501,200</u>

(5) Inversiones

A continuación se presentan los saldos de las inversiones al 31 de diciembre:

	2013	2012
Negociables (1)	\$ 47,417,076	75,780,604
Permanentes no controlantes (2)	82,395,157	56,568,396
Provisión de inversiones (3)	(1,000,000)	-
Total permanentes de no controlantes	<u>81,395,157</u>	<u>56,568,396</u>
	<u>\$ 128,812,233</u>	<u>132,349,000</u>

(1) El siguiente es un detalle de las inversiones negociables al 31 de diciembre:

	2013	2012
Grupo Sura S.A. – Bonos	5,027,043	5,045,614
Valores Bancolombia S.A. - BOCEAS	26,670,185	57,095,118
Bancolombia S.A. - CDT	1,499,726	-
Leasing Bancolombia S.A. - CDT	2,005,475	-
Fondo de Valores Surenta	299	291
Fiduciaria Bancolombia S.A. – Bareño	38,261	41,632
Fiduciaria Bancolombia S.A.– Sodexo	18,945	18,427
Fiduciaria Bancolombia S.A. - Fondo abierto	1,046,605	1,031,931
BTG Pactual S.A.	3,962,528	3,730,532
Profesionales de Bolsa S.A.	2,359,431	2,103,490
Valores Bancolombia S.A. - Encargos	2,673,170	-
Valores Bancolombia S.A. - Derechos de recompra	2,115,409	-
	<u>\$ 47,417,076</u>	<u>75,780,604</u>

[2] El siguiente es un detalle de las inversiones permanentes de no controlantes al 31 de diciembre:

Entidad	2013		
	Número de acciones	Actividad Económica	Saldo
Ecopetrol S.A.	600,000	Explotación	\$ 3,127,823
Cemento Argos S.A.	100,000	Explotación	763,739
Preferencial Cemento Argos	20,000	Explotación	175,304
Enka de Colombia S.A.	100,000,000	Manufacturera	880,814
Carvajal S.A.	754,716	Manufacturera	3,999,995
Construcciones El Cóndor S.A.	1,450,000	Construcción	1,838,444
Constructora Conconcreto S.A.	1,007,849	Construcción	1,383,590
Constructora Portobello S.A.	10,000	Construcción	18,183
Constructora Monticello S.A.	144	Construcción	144
ISA S.A. E.S.P.	151,000	Electricidad	1,719,760
Celsia S.A.	600,947	Electricidad	3,087,874
Grupo Sura Preferencial	1,100,000	Financiero	42,780,460
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	140,001	Financiero	3,549,750
Bancolombia S.A.	405,638	Financiero	11,277,548
Bancolombia Preferencial	126,303	Financiero	3,290,168
Grupo Nutresa S.A.	85,000	Financiero	2,014,981
Protección S.A.	12,434	Seguridad Social	668,304
Suramericana S.A.	1	Financiero	1
Enlace Operativo S.A.	1	Servicios	688
Tablemac S.A.	81,030,807	Otros	817,580
Productos del Bosque Naidí S.A.S	54,500	Otros	1,000,000
Sodexo Soluciones de Motivación	1	Otros	6
			\$ 82,395,157

Entidad	2012		
	Número de acciones	Actividad Económica	Saldo
Ecopetrol S.A.	300,000	Energético	\$ 1,586,685
Enka de Colombia S.A.	100,000,000	Manufactura	880,814
Carvajal S.A.	754,716	Manufactura	3,999,995
Constructora El Cóndor S.A.	1,450,000	Construcción	1,796,912
Constructora Conconcreto S.A.	548,725	Construcción	740,779
ISA S.A. E.S.P.	151,000	Electricidad	1,719,760
Empresa Energía de Bogotá S.A. E.S.P.	850,000	Electricidad	1,103,206
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	704,512	Financiera	22,787,342
Grupo Sura Preferencial	100,000	Financiera	3,251,578
Sura Asset Management S.A.	7	Financiera	18,585
Bancolombia S.A.	500,000	Financiera	14,002,161
Protección S.A.	12,434	Seguridad social	668,304
Fondo Bursátil ICOLCAP S.A.	120,000	Financiera	2,080,304
Bolsa de Valores de Colombia S.A.	3,000,000	Financiera	95,370
Enlace Operativo S.A.	1	Servicios	688
Constructora Portobello S.A.	10,000	Construcción	18,183
Constructora Monticello S.A.	144	Construcción	144
Tablemac S.A.	81,030,807	Manufactura	817,580
Productos del Bosque Naidí S.A.S	54,500	Manufactura	1,000,000
Sodexo Soluciones de Motivación Colombia	1	Servicios	6
			\$ 56,568,396

[3] La provisión de inversiones corresponde a Bosques Naidí, debido a que se encuentra en proceso de liquidación

(6) Valorizaciones

A continuación se presenta un detalle de las valorizaciones y desvalorizaciones al 31 de diciembre:

Entidad	Costo	Valor de realización	Valorización / Desvalorización
Ecopetrol S.A.	3,127,823	2,361,134	(766,689)
Cemento Argos S.A.	763,739	919,057	155,318
Cementos Argos S.A. Preferencial	175,304	181,022	5,718
Enka de Colombia S.A.	880,814	796,000	(84,814)
Carvajal S.A.	3,999,995	2,866,827	(1,133,168)
Construcciones El Cóndor S.A.	1,838,444	1,926,616	88,171
Conconcreto S.A.	1,383,590	1,371,563	(12,029)
Constructora Portobello S.A.	18,183	-	(18,184)
Constructora Monticello S.A.	144	-	(144)
ISA S.A.	1,719,760	1,343,107	(376,653)
Celsia S.A.	3,087,874	3,379,317	291,443
Grupode Inversiones Suramericana S.A. Preferencial	42,780,460	38,940,968	(3,839,492)
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	3,549,750	4,805,695	1,255,945
Bancolombia S.A.	11,277,548	9,601,500	(1,676,047)
Bancolombia S.A. Preferencial	3,290,168	3,022,951	(267,217)
Grupo Nutresa S.A.	2,014,981	2,218,578	203,597
Protección S.A.	668,304	479,393	(188,911)
Suramericana S.A.	1	14,697	14,696
Enlace Operativo S.A.	688	688	-
Tablemac S.A.	817,580	637,712	(179,868)
Productos del Bosque Naidí S.A.S	1,000,000	1,000,000	-
Sodexo Soluciones de Motivación	6	6	-
	\$ 82,395,157	75,866,829	(6,528,329)

2012

Entidad	Costo	Valor de realización	Valorización / Desvalorización
Ecopetrol S.A.	\$ 1,586,685	1,595,604	8,919
Enka de Colombia S.A.	880,814	802,000	(78,814)
Carvajal S.A.	3,999,995	3,760,259	(239,736)
Construcciones El Cóndor S.A.	1,796,912	2,160,587	363,675
Constructora Conconcreto S.A.	740,779	712,086	(28,693)
ISA S.A. E.S.P.	1,719,760	1,463,388	(256,372)
Empresa Energía de Bogotá S.A.	1,103,206	1,105,281	2,075
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	22,787,342	25,452,736	2,665,394
Grupo Sura S.A. Preferencial	3,251,578	3,754,690	503,112
Sura Asset Management S.A.	18,585	19,091	506
Bancolombia S.A.	14,002,161	14,572,785	570,624
Protección S.A.	668,304	417,285	(251,019)
Suramericana S.A.	-	14,697	14,696
Fondo Bursátil Icolcap S.A.	2,080,304	2,174,132	93,828
Bolsa de Valores de Colombia S.A.	95,370	86,040	(9,330)
Enlace Operativo S.A.	688	688	-
Constructora Portobello S.A.	18,183	-	(18,183)
Constructora Monticello S.A.	144	-	(144)
Tablemac S.A.	817,580	811,929	(5,651)
Productos del Bosque Naidí S.A.S	1,000,000	1,002,530	2,530
Sodexo Soluciones de Motivación	6	4	(2)
	\$ 56,568,396	59,905,812	3,337,415

(7) Proveedores

El siguiente es un detalle de la cuenta por pagar proveedores al 31 de diciembre de 2013:

Tercero	Saldo
CERLALC Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe	373,555
Sodexo Soluciones De Motivación	79,961
Fundación Taller De Lectura Jordi	19,194
Netw Consulting	12,375
Fundación Ximena Rico	10,000
Elkin Adrián Franco	6,629
Transportes de Alto Nivel	2,715
Dairo De Jesus Urrea	922
Marion S.A.	648
Miguel Alexander Castillo	368
Aristobulo Larrota	355
AM Mensajes S.A.S	134
María Ximena Ocampo	100
Otros Inferiores a 50 mil pesos	39
	\$ 506,995

(8) Cuentas por Pagar

El siguiente es un detalle de las cuentas por pagar al 31 de diciembre:

	2013	2012
Retención en la fuente	\$ 29,335	9,784
Retenciones y aportes de nómina	25,492	4,492
Otros	-	1,629
	\$ 54,827	15,905

(9) Obligaciones Laborales

El siguiente es un detalle de las obligaciones laborales al 31 de diciembre:

		2013	2012
Salarios por pagar	\$	2,580	-
Cesantías consolidadas		18,978	14,469
Intereses sobre cesantías		2,195	1,610
Vacaciones consolidadas		15,363	8,941
Prestaciones extralegales		9,108	4,126
	\$	48,224	29,146

(10) Pasivos estimados y provisiones

No se tienen pasivos estimados y provisiones al 31 de diciembre de 2013

(11) Aportes Sociales

Los aportes sociales corresponden al valor que aportaron los miembros fundadores para constituir la Fundación Suramericana.

(12) Reserva para Asignación Permanente

Esta reserva está constituida por los excedentes de años anteriores, sobre la cual la entidad podrá realizar inversiones en bienes o derechos, con el objeto de que sus rendimientos permitan el mantenimiento o desarrollo permanente de algunas actividades derivadas de su objeto social.

(13) Impuesto de Renta

- i) La siguiente es la conciliación entre el déficit antes de impuesto de renta y la pérdida fiscal estimada por los años que terminaron el 31 de diciembre:

	2013	2012
Resultados antes de impuesto de renta	\$ (604,019)	6,605,826
Más:		
Pérdida en la venta de inversiones	15,876	90,364
Gravamen movimientos financieros	33,372	48,188
Provisión	1,567,529	-
Donaciones no procedentes	145,325	75,744
Otros Gastos diversos	21,682	819
Menos:		
Dividendos no gravados	(1,565,439)	(1,232,301)
Utilidad en venta inversiones	(3,868,374)	(5,593,340)
Total Pérdida líquida	\$ (4,254,048)	(4,700)

Como resultado del proceso de depuración de los ingresos, se obtuvo una pérdida líquida, por lo tanto no hay lugar a liquidación del impuesto sobre la renta, teniendo en cuenta además, que por expresa disposición del artículo 191 del Estatuto Tributario, las entidades contribuyentes del régimen tributario especial se encuentran excluidas de determinar el impuesto por el sistema de renta presuntiva.

- ii) La siguiente es la conciliación entre el patrimonio contable y fiscal por los años que terminaron el 31 de diciembre:

	2013	2012
Patrimonio contable	\$ 126,813,608	137,283,372
Más partidas que incrementan el patrimonio para efectos fiscales:		
Costo fiscal de las inversiones en acciones	80,213,282	49,395,514
Valorizaciones	6,528,329	-
Provisiones Inversiones	1,000,000	-
Provisiones prestamos	501,200	-
Menos partidas que disminuyen el patrimonio para efectos fiscales:		
Costo contable de las inversiones en acciones	(82,395,157)	(56,568,396)
Valorizaciones	-	(3,337,415)
Patrimonio fiscal	\$ 132,661,262	126,773,075

(14) Ingresos

El siguiente es un detalle de los ingresos por los años que terminaron el 31 de diciembre:

	2013	2012
Operacionales		
Donaciones (1)	<u>\$ 7,282,282</u>	<u>9,045,406</u>
No Operacionales		
Venta Inversiones (neto) (2)	3,852,498	5,502,976
Dividendos (3)	1,565,439	1,237,072
Intereses por inversiones	3,587,887	3,078,588
Valoración	651,696	60,165
Diferencia en cambio	10,511	-
Aprovechamientos	52,128	77,192
	<u>\$ 9,720,159</u>	<u>9,955,993</u>

- (1) El siguiente es un detalle de las donaciones recibidas por los años terminados el 31 de diciembre:

Entidad	2013	2012
Grupo de Inversiones Suramericana S.A	\$ 4,000,000	5,000,148
Servicios Generales Suramericana S.A.S	3,000,000	2,000,190
Suramericana S.A.	200,000	200,250
EPS y Medicina Prepagada Suramericana S.A.	-	51,960
Seguros de Riesgos Laborales Suramericana S.A.	-	252,590
Seguros Generales Suramericana S.A.	-	1,253,178
Seguros de Vida Suramericana S.A.	-	253,707
Fundación Argos	36,693	-
Otros inferiores a \$30 millones	45,589	33,383
	<u>\$ 7,282,282</u>	<u>9,045,406</u>

(2) El siguiente es un detalle de la venta de inversiones al 31 de diciembre:

Entidad	2013	2012
Grupo de Inversiones Suramericana S.A - neto	2,641,661	1,582,079
Cementos Argos S.A.	310,550	-
Bancolombia S.A. - neto	274,203	580,006
Empresas Energía Bogota S.A. E.S.P.	137,301	-
Grupo Nutresa S.A.	123,474	(474,714)
Construcciones El Cóndor S.A.	123,388	-
Celsia S.A.	106,498	-
Fondo Bursátil Icolcap S.A.	55,274	-
Cementos Argos S.A.	53,291	-
Ecopetrol S.A.	23,342	-
Inversiones Argos S.A.	2,886	3,207,935
Bolsa de Valores de Colombia S.A.	630	19,902
Valores Bancolombia S.A.	-	13,129
Tablemac S.A.	-	150,480
Isagen S.A. ESP	-	136,730
ISA S.A. ESP	-	(46,641)
Banco Davivienda S.A.	-	334,070
	\$ 3,852,498	5,502,976

(3) El siguiente es un detalle de los dividendos recibidos al 31 de diciembre:

Entidad	2013	2012
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	721,239	392,729
Bancolombia S.A.	310,673	501,681
Ecopetrol S.A.	174,600	-
Carvajal S.A.	113,207	-
Empresa de Energía de Bogotá S.A. E.S.P.	43,960	-
Celsia S.A. E.S.P.	31,960	-
Construcciones El Cóndor S.A.	28,933	13,600
ISA E.S.P.	28,388	25,955
Cititrust Colombia S.A.	24,000	-
Cementos Argos S.A.	23,329	-
Protección S.A.	22,220	400
Constructora Concreto S.A.	20,000	-
Grupo Nutresa S.A.	12,879	43,200
Tablemac S.A.	8,103	11,862
Suramericana S.A.	1,459	439
Seguros de Vida Suramericana S.A.	224	60
Compuredes S.A.	188	-
Seguros de Riesgos Laborales Sura	73	23
Sodexo Soluciones de Motivación S.A.	4	-
Valores Bancolombia S.A.	-	1,945
Bolsa de Valores de Colombia S.A.	-	4,560
Banco Davivienda S.A.	-	30,800
Grupo Argos S.A.	-	156,937
Fondo Bursátil Icolcap S.A.	-	2,400
Isagen S.A. E.S.P.	-	50,481
	\$ 1,565,439	1,237,072

(4) El siguiente es un detalle de los intereses recibidos por inversiones al 31 de diciembre:

Entidad	2013	2012
Valores Bancolombia S.A.	1,415,302	2,135,426
Tuya S.A.	31,161	36,324
Bancolombia S.A.	222,621	68,586
Fondo de Valores Surenta	259,673	16
Profesionales de Bolsa S.A.	23,232	89,868
Surenta Fondo de Valores	9	-
Grupo de Inversiones Suramericana S.A.	258,203	428,044
Banco de Bogotá S.A.	22,983	-
Leasing Bancolombia S.A.	25,910	-
Cementos Argos S.A.	4,167	-
Grupo Argos S.A.	1,065,723	-
BTG Pactual S.A.	233,344	314,484
Factoring Bancolombia S.A.	25,560	-
ISA E.S.P.	-	5,375
Construcciones El Condor S.A.	-	465
	\$ 3,587,888	3,078,588

(14) Egresos Operacionales

El siguiente es un detalle de las donaciones efectuadas durante los años terminados el 31 de diciembre:

2013	Valor
Tercero	
Fundación Apostolado La Aguja	2,456,000
Fundación Empresarios por la Educación	2,148,000
Cámara de Comercio de Bucaramanga	500,000
Fundación para el Futuro de Colombia	400,000
Corporación Colombia Internacional	350,000
Fundación Proantioquia	225,000
Asociación Amigos de Museo Nacional	230,000
Fundación Espave	200,000
Corporación Vallenpaz	200,000
Fundación Incolmotos Yamaha	200,000
Corporación Parque Explora	150,000
Corporación Museo de Arte Moderno	125,000
Museo de Antioquia	125,000
Corporación Futuro para la Niñez	115,000
Fundación Amador Biomuseo Panamá	106,425
Fundación Teletón	100,000
Fundación el Cinco	100,000
Fundación Las Golondrinas	100,000
Otros Inferiores a 100 millones	2,406,496
	\$ 10,236,921

2012

Tercero	Valor
Fundación Apostolado La Aguja	1,684,000
Centro Colombo Americano de Medellin	1,000,000
Fundación Empresarios por la educación	683,000
Colfuturo	400,000
Corporación Colombia Internacional	350,000
Universidad Del Norte	330,000
Fundación Dividendo Por Colombia	290,644
Corporación Vallenpaz	270,000
Fundación El Cinco	260,000
Fundación Centro de fe y culturas	205,000
Corporación Nariño Empresa y Futuro	200,000
Fundación para el desarrollo de los Llanos	200,000
Corporación Futuro para La Niñez	172,700
Proantioquia	168,000
Fundación Estructurar	150,000
Fundación Espave	150,000
Fundación Incolmotos Yamaha	150,000
Fundación Amador	109,529
Fundación Nacional para el desarrollo, el arte y la cultura	100,000
Federación Nacional de Cafeteros De Colombia	100,000
Corporación Museo de Arte Moderno	100,000
Fundación Semana	100,000
Federación de Productores de Cacao del Sur del Tolima	100,000
Otros Inferiores A 100 Millones	2,290,358
	9,563,231

El siguiente es un detalle de los honorarios por los años que terminaron el 31 de diciembre:

	2013	2012
Revisoría Fiscal	8,294	6,090
Consultorías	-	46,400
Asesorías (1)	2,569,083	850,567
Otros	608	3,358
	\$ 2,577,985	906,415

(1) El siguiente es el detalle de los honorarios por asesorías al 31 de diciembre:

Tercero	2013	Saldo
Corporación Juntos Construyendo Futuro		1,229,312
CERLALC - Centro Regional para el Fomento del Libro		778,332
Cecilia Duque Duque		70,000
Fundación Catalina Muñoz		65,550
Fuzion S.A.S		60,900
María Claudia Munevar		53,912
Fundación Taller de Lectura Jordi		47,985
Corporación de Amor al Niño Cariño		30,425
Innova Brands S.A.S		24,864
Francisco Javier Avalo		22,169
Julio César Calderón		18,577
Marquillas S.A.		16,950
Corporación Empresarial		15,977
Cincel S.A.S.		15,663
Netw Consulting		12,760
Elkin Adrián Franco		11,532
Ana María Tamayo Velásquez		10,923
Juan Sebastian Velasco		10,500

FUNDACIÓN SURAMERICANA
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Vitalius S.A.S.	10,440
Suma Social Consultores	9,747
Eco producciones BTL	9,409
Compañía de Jesús	8,510
Corporación Redeamérica	8,208
Gonzalo Alberto Rios	6,750
Carolina María Uribe	5,740
Dividendo por Colombia	5,046
Sebastian Azicri Domínguez	4,110
Mariela Duque	1,980
Fundación New Life System	1,295
Carolina de los Rios	934
María Eugenia Uribe	350
Contacto Arquitectura	235
	<u><u>2,569,085</u></u>

2012

Tercero	Saldo
Corporación Juntos Construyendo Futuro	568,337
Corporación de Amor Al Niño Cariño	241,454
Fundación Letra Viva	20,000
Grupo Consultoría Transformación Organizacional	15,439
Corporación Empresarial del Oriente Antioqueño	5,337
	<u><u>850,567</u></u>

FUNDACIÓN SURAMERICANA
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

(15) Otros gastos administrativos

El siguiente es un detalle de otros gastos administrativos al 31 de diciembre:

	2013	2012
Gastos de representación	399,188	71,905
Elementos de aseo y cafetería	4,306	-
Útiles y papelería	74,278	1,464
Taxis y buses	-	20,693
Casino y restaurante	5,548	621
Otros (1)	1,463,410	51,022
Depreciaciones	1,097	313
Otros seguros	3,878	-
Gastos legales	-	6,929
Reparaciones locativas	-	8,909
	<u><u>\$ 1,951,705</u></u>	<u><u>161,856</u></u>

(1) El siguiente es el detalle de Otros al 31 de diciembre:

	2013
Tercero	Saldo
Lamiter S.A.	1,405,920
Mexitex E.U.	34,535
Almacenes Éxito S.A.	98
Antonio María Acevedo	12,600
Uniples S.A.	9,569
Otros	688
	<u><u>1,463,410</u></u>

2012

Tercero	Saldo
Mexitex E.U.	10,481
Electropilas y Cia Ltda.	9,487
Cesar Augusto Correa López	8,602
Oscar Andres Seoneray	7,000
Edgar Javier Quevedo Buitrago	3,933
Luis Alberto Grisales Perez	2,352
Marco Andrés Jaramillo Ortiz	1,800
Seguros de Vida Suramericana S.A.	1,717
Ducón S.A.	1,121
Dropopular S.A.	1,051
Otros Inferiores a 1 millón de pesos	3,477
	<u>51,021</u>



Este libro fue impreso en Colombia. Durante el proceso productivo se utilizaron tintas de última generación, hubo optimización en los tamaños para minimizar desperdicios y se separaron las materias primas para ser reprocesadas o dispuestas adecuadamente.

El impresor cuenta con certificación FSC en cadena de custodia, lo que garantiza que el papel utilizado en las hojas interiores proviene de bosques controlados y que durante el proceso se hizo su custodia. Esta certificación refleja el compromiso de todos los involucrados en este libro con la conservación de los bosques a nivel mundial y la preservación del medio ambiente. Para mayor información visitar: www.fsc.org

www.fundacionsura.com

vivir