

Conoce los **10 proyectos seleccionados** en la convocatoria

Cultura Latinoamérica

2026 -2027



01

Anamú y Biriba:
bioteca viva sobre los
saberes botánicos de
los pueblos negros del
Cauca y Bahía

- Fundación Enramada
(Colombia)
- Associação Ecoeducativa e
Cultural Kilombo Tenondé
(Brasil)

03

Sankofa: volver a la
raíz para crear futuro.
Memoria afrodescendiente
y creación artística

- Fundación Palma Chonta
(Colombia)
- Instituto Zé Mussun
(Brasil)

02

Imagen salvaje
Latinoamérica:
comunidades que miran

- Casa Espacio FIFV
(Chile)
- Asociación
Contrapunto Social
(Perú)

04

Patagonia alegre:
un tejido artístico y
pedagógico

- Palena Canta
(Chile)
- Corporación Cantoalegre
(Colombia)

05

Cuerpo y territorio,
tejiendo enlaces entre
Cartagena y Panamá

- El Colegio del Cuerpo
(Colombia)
- Fundación Espacio Creativo
(Panamá)

07

Surco - dispositivo
binacional de encuentro,
fomento e impulso de
músicas indígenas y
campesinas

- Fundación de Músicos
Campesinos de Pasto
(Colombia)
- Banda Femenil Regional
Mujeres del Viento Florido
(México)

06

Trenzando el sur:
residencias compartidas
de artistas emergentes
Iberoamericanos

- Fundación A.C.T.O.
(Chile)
- Corporación Cultural CK
- Casa Kolacho
(Colombia)

08

Gaby y Gabo: una
creación escénica sobre
la diversidad e identidad
latinoamericana

- Centro Cultural Gabriela
Mistral GAM
(Chile)
- Fundación Gabo
(Colombia)

09

Música floresta;
laboratorio binacional
de creación sonora
amazónica

- Asociación NTV Streaming
(Perú)
- Fundación Gente Original
Linaje Dorado
(Colombia)

10

Semillas de imagen:
aprendizaje itinerante de
territorio y cámara formación
propia de mujeres indígenas
en la Amazonía fronteriza

- Nímaira - Amazonas
(Colombia)
- Escuela de Cine Amazónico - ECA
(Perú)